

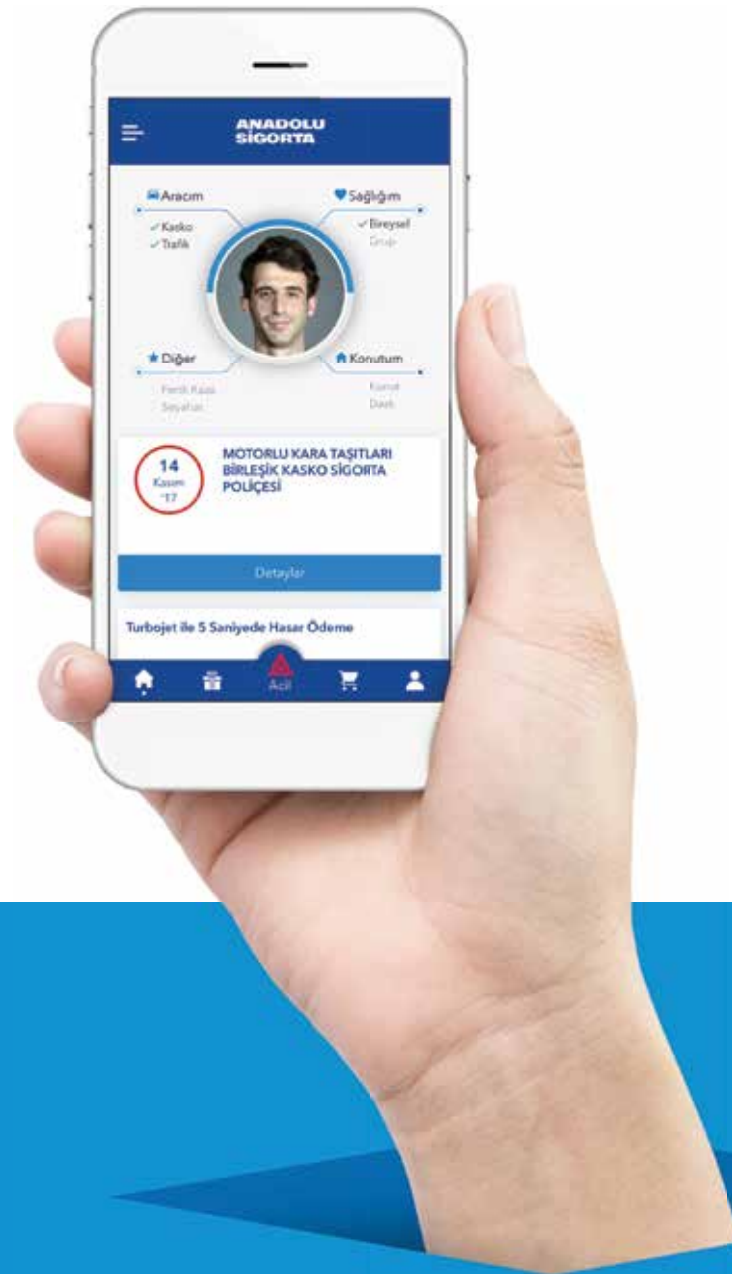
maksimum**biz**

Şubat 2018



**ANADOLU
SİGORTA**
Kaybetmek yok.

Maksimum Biz Anadolu Sigorta'nın iç yayın organıdır



Kaza yerinden anında kurtulma teknolojisi

Kaza sonrası yaşananlar canınızı sıkmasın. Sigortam Cep'te uygulamasına girin, tek tuşla çekici hizmetinden anında yararlanın.

**ANADOLU
SİGORTA**
Kaybetmek yok.

Sevgili Anadolu Sigortalılar,

Geçtiğimiz senelerde, ekonomideki büyümenin üzerinde bir performans kaydeden sigorta sektörü, 2017 yılında yaşanan makroekonomik olumsuzluklar ve siyasi gelişmelere rağmen, bu büyüme trendini sürdürmeyi başardı. Ne var ki, yasal düzenlemeler ve özellikle yüksek enflasyon ile döviz kurundaki artışın etkisi sonucunda, hayat dışı branşta reel bazda bir artış için yeterli olmadı.

Bilindiği üzere sektörümüzün en büyük branşı trafik sigortasıdır. Trafik sigortasında düşme eğilimine giren fiyatlar, 2017'de getirilen tavan fiyat uygulaması sayesinde daha da gerilerken, ortalama fiyat da, dikkat çekici bir azalış gösterdi. Uygulamanın bir diğer etkisi de hasar riski yüksek araçlar için riskli sigortalılar havuzu kurulması oldu.

Bu düzenlemeler sonucunda 2017 yılında sektörde, trafik sigortalarında arzulan büyüme ve kârlılık performansı sergilenemedi. Bu sonuç, doğrudan sektörümüzü de etkilemiş ve büyüme rakamlarını aşağıya çekmiştir.

Anadolu Sigorta olarak hedefimiz, teknik kârlılık eksenli büyüme. Bu bağlamda prim üretimi ve kârlılık arasında bir denge yakalamak da temel amacımızdır. 2017 senesini hem prim üretimi hem de kârlılık artışı ile kapatarak, geçtiğimiz seneyi başarı ile tamamladık.

Şirketimiz 2017 yılını 4,67 milyar TL prim üretimiyle tamamlarken, net kârlılık rakamımız yüzde 100'den fazla artarak 184 milyon lira seviyesine ulaştı.

En yüksek prim ürettiğimiz branş, 1 milyar 342 milyon lira ile Kara Araçları Sorumluluk sigortası olurken, onu 953 milyon lira ile Kara Araçları, 813 milyon lira ile Yangın ve Doğal Afetler ve 538 milyon lira ile Hastalık-Sağlık branşı takip etti.

Dijitalleşme adımlarına hız veriyoruz

Orta sınıfın güçlenmesinin yanı sıra kentleşmenin artması ve çekirdek ailenin oluşmasıyla sigortaya olan ihtiyaç ve gelirden sigortaya ayrılan pay da artış gösteriyor. Diğer yandan, dijital gelişmeler sayesinde, geleneksel müşteri, dijital kanalları etkin kullanan yeni nesil bir profile dönüşmekte.

Bu müşteri profilini yakalamak isteyen sigorta sektörü, dijital kanallarını iyileştirme konusunda yoğun bir yatırım sürecine girmiştir. Anadolu Sigorta olarak biz de, bu süreçteki yatırımlarımızı kararlılıkla yapmaktayız. Zira orta ve uzun vadedeki büyüme hedeflerimize ulaşılmasında, bu atılımı kaçınılmaz görmekteyiz.

Değerli Anadolu Sigortalılar

2018 yılında da sektördeki güçlü konumumuzu, geliştirdiğimiz yeni ürünlerimiz ve özellikle yeni teknolojiler ile mobil uygulamalarımızın da katkısıyla muhafaza etme kararlılığındayız. Teknolojiyi ile bilimsel verileri kullanan yeni uygulamalar ve satış kanallarımızdaki yenilikler sayesinde kat ettiğimiz yol, bize hedeflerimizi daha ileri taşıma cesareti ve motivasyonunu sağlıyor.

Köklü kurumsal ilke ve değerlerimizin ışığında, kendi başarılarımızın sınırlarını zorlamaya ve hepimiz için daha iyi bir gelecek yaratılmasına katkıda bulunmaya devam edeceğiz. Yeni başarılarla imza atma inanç ve kararlılığını bizimle paylaşan çalışanlarımıza ve tüm iş ortaklarımıza bu çalışmalarından dolayı teşekkürlerimi sunarım.

2018 yılının hepimize başarı, mutluluk ve güzellikler getirmesini dilerim.

İlhami Koş
Genel Müdür



“
Anadolu Sigorta
olarak hedefimiz,
teknik kârlılık
eksenli büyüme. Bu bağlamda prim
üretimi ve kârlılık
arasında bir denge
yakalamak da temel
amacımızdır.”

YENİ REKLAM FİLMLERİMİZ TAM NOT ALDI...

ARALIK AYINDA İZLEYİCİYLE BULUŞAN REKLAMLARIMIZDAN KASKO VİDEOMUZ , HER AY, KULLANICILARIN EN ÇOK İZLEMİYİ TERCİH ETTİĞİ YARATICI REKLAMLARI ÖNE ÇIKARAN YOUTUBE'UN ADS LEADERBOARD'UNA GİRDİ. HER İKİ REKLAM FİLMİ DE YAYINLARINI TAKİP EDEN BİRKAÇ GÜN İÇİNDE 1 MİLYON İZLEME EŞİĞİNİ GEÇMEYİ BAŞARDI.



İki hafta arayla yayına giren filmlerimizin ilkinde, 7/24 canlı ve görüntülü sağlık danışmanlığı hizmeti, ikincisinde ise Anadolu Sigorta'nın mobil uygulaması Sigortam Cepte'de tek tuşla çekici hizmeti vurgulanıyor. Filmlerde beklenmedik bir durumla karşılaşan iki Anadolu Sigortalı'nın hikayesi eğlenceli bir şekilde anlatılıyor. "Ufacık bir kaza yaparsınız tüm mahalle bir anda başınıza toplanır. Bazen de bir hapşırırınız herkes sağlığınıza ilgili konuşmaya başlar. İşte böyle durumlarda sizi kurtaracak Anadolu Sigorta var" mottosunu içeren filmler, TBWA\İstanbul tarafından hazırlandı. Dikkat çekici olması için rap tarzında ses-

lendirmeye çekilen filmlerin ilkinde; işyerinde çalışırken hapşırın ve hasta olduğunuz için arkadaşlarınızın serzenişlerine maruz kalan bir ofis çalışanı yer alırken, ikinci filmde ise kaza yapan, olaya tanık olanlar tarafından eleştirilen ve ilk anda ne yapacağını bilemeyen bir sürücü var. Reklam filmlerinin prodüksiyonunu Filmpark üstlenirken, yönetmen koltuğunda Eralp Vardar yer aldı. İki filmin de taşıyıcı ögesi olan şarkıların bestesi ise Jingle Jackson tarafından yapıldı. Reklam filmimizde vurgulanan Sigortam Cepte uygulamasını kullananlar; güncel poliçe ve ödeme bilgilerine ulaşma, Anadolu Hizmet uygulamalarını talep etme, hasar

dosyaları hakkında güncel bilgi alma, ambulans çağırma, talep-şikâyet iletilme gibi birçok sayıda işlemi kolaylıkla yapabiliyor. Reklam kampanyası ile öne çıkan diğer bir uygulama ise sağlık sigortası sahiplerine sunulan 7/24 sağlık danışmanlığı hizmeti. Hizmet kapsamında sigortalılar, Anadolu Sigorta web sitesi üzerinden "7/24 sağlık danışmanlığı" butonuna tıklayıp TC kimlik numarası ile giriş yaparak, canlı ve görüntülü görüşme yapabiliyorlar. Sigortalılar, bu hizmetle birlikte, yarattıkları profillerine diledikleri sağlık dokümanlarını yükleyip, bunları saklayabilme ve sağlık uzmanıyla paylaşabilme imkanına da sahipler.



KÜNYE:

Reklamveren:	Anadolu Sigorta
Reklam Ajansı:	TBWA\İstanbul
Reklamveren Yetkilisi:	Filiz Tiryakioğlu, Berna Ergünten, Elif Banu Kocaoğlu, İlker Demircioğlu, Esra Doğan
CCO:	İlkay Gürpınar
ECD:	Volkan Karakaşoğlu
Yaratıcı Ekip:	Berkay Özay, Oğuzhan Atılman, Kerem Şeşen, Cantekin Güngör, Ezgi Tanyeri, Galip Makarnacı
Marka Ekibi:	Melike Orhon, Kerem Sertbel
CSO:	Oygun Yılmaz
Genel Müdür Yardımcısı, Stratejik Planlama:	Tuğyan Çelik
Stratejik Planlama Ekibi:	Nisan Danışman
Prodüksiyon Ekibi:	Erman Karahisarlı, Eren Bakırcı
Prodüksiyon Şirketi:	Filmpark
Yönetmen:	Eralp Vardar
Müzik:	Jingle Jackson
Kullanılan Mecralar:	TV, dijital, outdoor

Bir Usta Bin Usta Projesi 9. Yılında da YENİ USTALAR YETİŞTİRECEK

BUGÜNE KADAR 750 KİŞİYE EĞİTİM VERİLEN BİR USTA BİN USTA PROJESİ KAPSAMINDA 2018'DE ARTVİN'DE 'TULUM YAPIMI', İSTANBUL'DA 'CİLT YAPIMI', İZMİR'DE 'NAZAR BONCUĞU YAPIMI', KASTAMONU'DA 'ÇARŞAF DOKUMA' VE KÜTAHYA'DA 'ÇİNCİLİK' KURSLARI DÜZENLENECEK.



Ulusal ve uluslararası alanda birçok ödüle layık görülen Bir Usta Bin Usta projesiyle 8 yılda 40 mesleki eğitim düzenlendi ve 750 usta adayına eğitimler verildi. Kursiyerler, MEB onaylı usta öğretici niteliğindeki kurs bitirme sertifikalarını alarak mezun oldu. Böylece kurslar aracılığıyla bir yandan yerel mesleklerin kaybolması engellenirken diğer yandan kurslara katılanlara yeni iş olanakları yaratılmış oldu. TC Kültür ve Turizm Bakanlığı Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü'nün teknik danışmanlığında yürütülen proje kapsamında her yıl

5 ilde, 3 ila 6 ay arasında değişen eğitim programlarıyla 5 mesleki kurs düzenleniyor. Proje ile 10 yıl boyunca 50 mesleğin ve toplam 1.000 usta adayının desteklenmesi hedefleniyor. Projenin dokuzuncu yılı olan 2018'de Artvin'de 'Tulum Yapımı', İstanbul'da 'Cilt Yapımı', İzmir'de 'Nazar Boncuğu Yapımı', Kastamonu'da 'Çarşaf Dokuma' ve Kütahya'da 'Çinçilik' kursları düzenlenecek.

Meslekler ile ilgili detaylar ve proje ile ilgili gelişmeleri www.birustabinusta.com.tr adresi üzerinden takip etmek mümkün.



Yılın Topluma Değer Katan Projesi:

BİR USTA BİN USTA

ANADOLU SİGORTA'NIN KAYBOLMAYA YÜZ TUTAN MESLEKLERİ CANLANDIRMAK VE GELECEĞİN YETENEKLİ USTALARINI YETİŞTİRMEK İÇİN HAYATA GEÇİRDİĞİ PROJESİ "BİR USTA BİN USTA", İDA TARAFINDAN DÜZENLENEN PRİDA ÖDÜL TÖRENİNDE YILIN TOPLUMA DEĞER KATAN PROJESİ ÖDÜLÜNÜN SAHİBİ OLDU.

İletişim Danışmanlığı Şirketleri Derneği (İDA) tarafından tasarlanan ve düzenlenen PRİDA İletişim Ödülleri sahiplerini buldu. 18 kategoride Türkiye'nin önde gelen iletişim projelerinin ödüllendirildiği törende, Anadolu Sigorta'nın "Bir Usta Bin Usta" projesi Yılın Topluma Değer Katan Projesi ödülünü aldı. Bir Usta Bin Usta, ulusal ve uluslararası arenada daha önce de pek çok ödül kazandı. 2012 yılında Dünya Gazetesi tarafından Sosyal Sorumluluk Kategorisi Demirkent Ödülü, OSTİM Rotary Kulüpleri tarafından kurumsal alanda en iyi proje ödülü, İZ İletişimin Zirvesindekiler Ödülleri; Yılın Kurumsal Sosyal Sorumluluk Projesi, 12. Altın Pusula Halkla İlişkiler Ödülleri'nde Büyük Ödül; Altın Sabre 2012 Ödülü, Marcom Ödülleri'nde İletişim, Halkla İlişkiler, Yazılı Basın Kullanımı, Kurumsal Sosyal Sorumluluk ve İletişim Planı Platin Ödülü, Stevie Gümüş Ödül 2012 ve KSS'nin Yaygınlaştırılması Ödülü gibi çok sayıda derece, projemizin başarısını tescilledi.

“Projemiz Prida Ödülü'nden önce, Türkiye İşveren Sendikaları Konfederasyonu (TİSK) tarafından düzenlenen Kurumsal Sosyal Sorumluluk ödül töreninde de Büyük Ödül'e layık görülmüştü.”

“KONUT SİGORTASI YAPTIRMAK İÇİN EV SAHİBİ OLMANIZA GEREK YOK”



ANADOLU SİGORTA’NIN GENİŞ KAPSAMLI KONUT PAKET SİGORTASI İLE SADECE EV SAHİPLERİ DEĞİL KİRAÇILAR DA EVLERİNİ VE İÇİNDEKİ EŞYALARINI; YANGINDAN HİRSIZLIĞA, DEPREMDEN SU BASKININA KADAR PEK ÇOK RİSKE KARŞI KORUMA ALTINA ALABİLİYOR. AYRICA, ANADOLU SİGORTA’NIN MOBİL APLİKASYONU “SİGORTAM CEPTİ” DE YER ALAN “TURBO JET” UYGULAMASIYLA, KONUT POLİÇELERİNDEKİ 1.000 TL’YE KADAR OLAN CAM KIRILMASI, MAKİNE KIRILMASI VE ELEKTRONİK CİHAZ HASARLARININ, POLİÇE SAHİPLERİNE İHBARDAN SONRA 5 SANİYEDEN KISA SÜREDE ÖDENMESİ SAĞLANIYOR.

Konut sigortası, sadece ev sahipleri için değil kiracılar için de büyük önem taşıyor. Evi ve içindeki eşyaları pek çok riskten koruyan bu sigorta ürünü, kiracılara da geniş teminatlar sunuyor. Kamuoyunda konut sigortasının sadece

ev sahiplerine yönelik olduğuna ilişkin yanlış bir algı bulunduğu dikkat çeken Genel Müdür Yardımcımız Levent Sönmez, “Konut sigortası evin yanı sıra eşyaları da; yangından hırsızlığa, depremden su baskınına kadar pek çok riske karşı koruma

altına alıyor. Bu yüzden ev sahibi kadar o konutta yaşayan kiracı için de bu teminat önemli, konut sigortasını, yılların birikimi ve büyük özverilerle edindiğimiz yuvalarımızın ve içindekilerin teminatı olarak da tanımlayabiliriz” diyor.



“İhbardan sonra bu kadar kısa sürede hasar ödemesi sadece ülkemizde değil dünya sigortacılığında da öncü uygulamalardan bir tanesi olma niteliğini taşıyor.”

Deprem teminatı da eklemek mümkün
Anadolu Sigorta konut poliçesi ile kiracılar öncelikli olarak elektronik eşya ve ziynet eşyası gibi değerli eşyalarını, ev için yapılan dekorasyon masraflarını, komşularına ve mal sahibine verebilecekleri zararları teminat altına alabiliyorlar. Ayrıca, eşyalarını da depreme karşı sigortalatabiliyorlar. Anadolu Sigorta konut paket poliçesinin geniş teminatları hakkında bilgi veren Levent Sönmez, şunları söylüyor: “Kiracı olunan konut içerisinde herhangi bir risk meydana geldiğinde eşyalarla birlikte bina da zarar görebilir. Konut sahibi, meydana gelen hasarın kiracının ihmalden kaynaklandığını belirterek, zararın kiracı tarafından karşılanmasını talep edebilir. Bu durumda kiracı konut sigortası devreye girerek, kiracının kendi eşyalarında meydana gelen hasarlarla

birlikte sorumluluğuna ait bu tür masrafları da karşılar.”

Jet hızında ödeme
Levent Sönmez, Anadolu Sigorta’nın sektörde ilk niteliğindeki Turbo Jet uygulamasıyla, konut hasarlarını jet hızında ödediğini de hatırlatarak şu bilgiyi veriyor; “Anadolu konut paket poliçelerindeki cam kırılması, makine kırılması ve elektronik cihaz hasarlarını kapsayan Turbo Jet sayesinde Sigortam Cepte mobil uygulamamız üzerinden 1.000 TL’ye kadar olan hasar ödemelerini sigortalılarımızın banka hesaplarına ihbardan en geç 5 saniye sonra yapabiliyoruz. İhbardan sonra bu kadar kısa sürede hasar ödemesi sadece ülkemizde değil dünya sigortacılığında da öncü uygulamalardan bir tanesi olma niteliğini taşıyor.”



Agile Summit 5. Kez Düzenlendi

Agile Turkey Topluluğu, Türkiye ve bölge ülkelerin en büyük konferansı olan Agile Turkey Summit'in bu yıl beşincisini düzenledi. 19 Ekim tarihinde Wyndham Grand Levent Oteli'nde gerçekleştirilen etkinliğe Şirketimiz Gümüş Sponsor olarak destek verdi.

ICTConf17'ye Konuk Olduk

Son yılların değişmez gündemini oluşturan Bulut Bilişim, Siber Güvenlik ve Programlama konuları bu sene ikincisi düzenlenen ICTConf'ta ele alındı. Anadolu Sigorta olarak, Bilişim ve Teknoloji etkinliğine konuk olurken, bilişim sektörüne yön verecek genç yazılımcı öğrencilerle buluştuk.



ODTÜ Kariyer Fuarı'na Katıldık

Anadolu Sigorta olarak, 2-3 Kasım 2017'de düzenlenen ODTÜ Kariyer Fuarı'na katıldık. Şirketimiz katılımcılar tarafından büyük bir ilgi ile karşılanırken, standımıza da yoğun talep ve staj başvuruları gerçekleşti.



BROWN BAG SESSION TOPLANTILARINI GERÇEKLEŞTİRDİK

Anadolu Sigorta Brown Bag Session (BBS) toplantılarımızı başarı ile gerçekleştirdik. İlk etkinliğimizde Lemi Orhan Ergin, "Mutlu Yazılımcının Galaksi Rehberi" sunumuyla bizimle birlikte olurken,

2. konuğumuz Pınar Ayarok bizlere Agile dönüşüm yolculuğunun ipuçları ve tuzaklarından bahsetti. Üçüncü etkinliğimizde yine çok değerli bir konuşmacıyı, Gökhan Seçkin'i ağırladık. Seçkin, "Blockchain Teknolojisi

Dünyayı Nasıl Değiştirecek", konulu sunumuyla bizimle birlikte oldu. Son toplantımızda ise SoftTech Agile Studio Direktörü Deniz Özcan, Softtech'in Agile Dönüşüm yolculuğundaki deneyimlerini bizimle paylaştı.



Gökhan Seçkin - Erdiñç Gökcalp



Mehmet Abacı - Lemi Ergin Orhan



Korhan Kuyu - Deniz Özcan



Pınar Aroyak - Fatih Çiftçi



“SAĞLIĞINIZ GÜVENCEMİZDE”

HASTALIK, KAZA GİBİ OLUMSUZLUKLARA KARŞI ORTAYA ÇIKABİLECEK SAĞLIK GİDERLERİNİ GÜVENCE ALTINA ALIYORUZ. SAĞLIK SİGORTASI POLİÇELERİMİZ İLE HER BÜTÇEYE VE HER İHTİYACA YÖNELİK ÇÖZÜM SUNUYORUZ.



Hastalık, kaza gibi görünmez ama karşılaşma ihtimali yüksek olan durumlarda başınıza gelebilecek her türlü olumsuzluğa karşı hazırlıklı olmak gerekiyor. Geniş teminat ve anlaşmalı kurum ağı ile Bireysel Sağlık Sigortası ve Sosyal Güvenlik Kurumunun (SGK) karşıladığı genel sağlık sigortasını tamamlayıcı nitelikteki, uygun prim ödemeli Tamamlayıcı Sağlık Sigortası ürünleri farklı ihtiyaçlara farklı çözümler sunarken, sağlık problemlerini bütçe dostu ödemelerle teminat altına alıyor.

“Geleceğe ve Sağlığa Yapılan Önemli Bir Yatırım”

Sağlık sigortasının geleceğe ve sağlığa yapı-

lan en önemli yatırım olduğunun altını çizen Genel Müdür Yardımcımız Metin Oğuz şöyle konuştu: “Anadolu Sigorta olarak farklı alternatiflerle, herkesin sağlığını güvence altına almaya çalışıyoruz. Bunun en güzel örneklerinden biri Tamamlayıcı Sağlık Sigortası. Bu ürünün primleri, özel sağlık sigortasına göre daha uygun. Öte yandan ihtiyaçlar doğrultusunda genel sağlık sigortasını kullanmayı tercih edip, buna ek olarak Tamamlayıcı Sağlık Sigortası poliçesi satın almak da mümkün. Tamamlayıcı Sağlık Sigortası ve Bireysel Sağlık Sigortası arasındaki farka değinen Oğuz, “Tamamlayıcı Sağlık Sigortası’nda öncelikli kural, bir tedavinin öncelikle SGK tarafından onaylanmasıdır, özel sağlık

sigortasında ise, böyle bir şart bulunmuyor. Sigorta şirketleri belirledikleri özel şartlar çerçevesinde, poliçede gösterilen ödeme oranları ve limitler dahilinde sigortalıların tedavi giderlerini karşılıyor.”

“Son Bir Yılda Yüzde 139 Oranında Prim Artışı Oldu”

Türkiye’de sağlık sigortaları konusundaki bilincin artırılması gerektiğine değinen Oğuz, Tamamlayıcı Sağlık Sigortası gibi ürünlerin bu açıdan önem taşıdığına işaret etti. Tamamlayıcı Sağlık Sigortası poliçe sayısının hızla arttığı bilgisini veren Oğuz, “Son bir yılda yüzde 139 oranında prim artışı ve yüzde 41’in üzerinde sigortalı sayısı artışı ile sektörde büyük bir hareket yaşlandı” dedi. Tamamlayıcı Sağlık Sigortası’nın Bireysel Sağlık Sigortası’na benzer şekilde teminatlarının genişletilebileceği bilgisini de veren Oğuz şunları söyledi: “SGK tarafından karşılanacak tedavi masraflarının, yasal çerçeve içerisinde sigortalının ödemesi gereken fark kısmının özel şartlar dahilinde karşılandığı



“Anadolu Tamamlayıcı Sağlık Sigortası” poliçesi, sigortalılara hiçbir ücret ödmeden anlaşmalı özel hastanelerden hizmet alma fırsatı veriyor. “Anadolu Tamamlayıcı Sağlık Sigortası” kapsamında, tüp bebek sahibi olmak isteyen sigortalılarımız ek prim ödeyerek poliçelerine ilgili teminatı ekleyebilirler. Bu durumda, poliçenin geçerli olduğu süre içinde

gerçekleşecek tüp bebek tedavisine ilişkin giderleri SGK’nın ödeme şartları doğrultusunda bu teminatın kullanılması için özel olarak anlaşma yapılmış olan sağlık kurumlarında karşılanır. Doğum teminatı da TSS poliçeleri kapsamında sigortalıların isteğine bağlı olarak belirlenmiş olan ek primin ödenmesiyle birlikte poliçelere eklenebilmektedir.”

SORUMLULUK SİGORTALARI SEMPOZYUMU



Prof. Dr. Samim Ünan

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ HUKUK FAKÜLTESİ VE SİGORTA HUKUKU TÜRK DERNEĞİ TARAFINDAN TÜRKİYE SİGORTA BİRLİĞİ'NİN DESTEĞİ İLE DÜZENLENEN "SORUMLULUK SİGORTALARI" KONULU SEMPOZYUM 1-2 ARALIK 2017 TARİHLERİ ARASINDA İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ'NDE YAPILDI.

Sigorta Hukuku Türk Derneği Başkanı Prof. Dr. Samim Ünan, İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Abuzer Kendigelen, Türkiye Sigorta Birliği Yönetim Kurulu üyesi Ahmet Turul, İstanbul Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mahmut Ak ve Hazine Müsteşarlığı Sigortacılık Genel Müdürü Şerif Çakırsoy'un açılış konuşmalarını yaptığı sempozyuma Yargıtay 11 ve 17. Hukuk Daireleri Başkanları ve Üyeleri, Bölge Adliye Mahkemesi Başkanları ve sigorta sektörü temsilcileri katılım gösterdi. Sempozyumda sorumluluk sigortalarında riziko, ihbar külfeti, trafik sigortaları ve sorumluluk sigortalarında zaman aşımı ve trafik sigortalarında değer kaybı konuları tartışıldı. Şirketimiz hukuk danışmanı Prof. Dr. Samim Ünan Karayolları Trafik Kanunu ve Karayolları Motorlu Araçlar Zorunlu Mali Sorumluluk Sigortası (Trafik Sigortası) Genel Şartları ile Türk Ticaret Kanunu'nda Hukuksal Koruma ve Sigortacının Yardımları konularında iki ayrı konuşma yaptı. TSB Hayat Dışı Hasar İnceleme ve Araştırma Komitesi Üyesi ve Şirketimiz Oto Hasar Müdürü Kıvanç Çimen ise Karayolları Motorlu Araçlar Zorunlu Mali Sorumluluk Sigortası (Trafik Sigortası) kapsamında Değer Kaybı talepleri ve ödemeleri konusunda katılımcılara bilgi verdi. Kıvanç Çimen, değer kaybının hesaplanması, bu aşamada yaşanan sorunlar ve buna bağlı yargı süreçleri hakkında detaylı paylaşımda bulundu.



Kıvanç Çimen

Sempozyumda sorumluluk sigortalarında riziko, ihbar külfeti, trafik sigortaları ve sorumluluk sigortalarında zaman aşımı ve trafik sigortalarında değer kaybı konuları tartışıldı.

YOĞUN REKABET VE DÜŞÜK KARLILIK SEKTÖRDE YENİ ALAN ARAYIŞINA SEBEP OLUYOR

TRIGLAV REASÜRANS ŞİRKETİ TARAFINDAN LJUBLJANA SLOVENYA'DA BOSNA HERSEK, SIRBİSTAN, MAKEDONYA, HIRVATİSTAN VE KARADAĞ'DA FAALİYET GÖSTEREN GRUP SİGORTA ŞİRKETLERİ İÇİN DÜZENLENEN YILLIK GRUP TOPLANTISINA YANGIN VE MÜHENDİSLİK SİGORTALARI MÜDÜRLÜĞÜ YÖNETİCİMİZ ÜLKEM DEVRİM AKSAR MİSAFİR KONUŞMACI OLARAK KATILDI.

Şirketin bu yılki grup toplantısı, global anlamda devam eden çetin rekabet koşulları sonucunda düşen kar marjları ve bunun sonucu olarak yeni sigorta alanları arayışı üzerine yoğunlaştı. Mikro sigortalar, parametrik sigortalar se- minerde ele alınan başlıca konular arasında yer aldı. Bu bağlamda yöneticimiz Ülkem Devrim Aksar, Türkiye'de deprem sigortaları, DASK/zorunlu deprem sigortası, bireysel ve ticari deprem teminatları başlıklı bir sunum gerçekleştirdi. Sunumda özellikle mikro sigortalara çok iyi örnek olan ve kendi alanında en iyi uygulamalardan biri olarak kabul edilen Doğal Afet Sigortaları Kurumu tarafından yönetilen zorunlu deprem sigor-

tası kapsamı, satış şekilleri, avantaj ve dezavantajları üzerinde duruldu. Ayrıca DASK ve konut sigortası arasındaki çapraz etkileşim, ticari/sinai riskler için verilen ihtiyari deprem teminatları da ele alındı.

6 Ülkede Doğrudan Sigortacılık Faaliyeti
Triglav Grup başta Slovenya olmak üzere tüm Adriyatik ve Güneydoğu Avrupa bölgesinde önde gelen sigorta ve reasürans şirketleri arasında yer alıyor. Yüzyılı aşkın bir geçmişi bulunan Triglav, 1990 yılında son halini alıp, şu anda 6 ülkede doğrudan sigortacılık faaliyeti gösteriyor. Ayrıca reasürans şirketi vasıtası ile global ölçekte sigorta ve reasürans çözümleri sunuyor.

Sunumda özellikle mikro sigortalara çok iyi örnek olan ve kendi alanında en iyi uygulamalardan biri olarak kabul edilen Doğal Afet Sigortaları Kurumu tarafından yönetilen zorunlu deprem sigortası kapsamı, satış şekilleri, avantaj ve dezavantajları üzerinde duruldu.



ACENTELERİMİZİ ZİYARET ETTİK



CMÖ Sigorta



M.Ahmet Uraz Sigorta



Alpata Sigorta



Irmak Sigorta



Saray Sigorta



CTS Sigorta



Tepeli Sigorta



Öztekin Sigorta



Mefsar Sigorta

“ Acente ziyaretlerimiz, üst yönetimimiz ve Acente İlişkileri ve Satış Yönetimi Müdürümüz Murat Yüksel'in de katılımı ile Türkiye'nin dört bir yanında son hızıyla devam ediyor.... ”

01



Aylık olarak düzenlediğimiz SKS yarışmalarında, Ekim ayında Bölge Müdürlüğü'nde en yüksek puana ulaşan şampiyon SKS'lerimiz Vodafone Park Stadi'nda Beşiktaş – Akhisar maçını izlerken, birlikte eğlenceli vakit geçirme fırsatı buldular.

02

Kasım ayı sonunda en çok acentesine yeni ürünümüz Siber Risk poliçesi kestirmeyi başaran satış kanal sorumlularımıza sürpriz ödülleri takdim ettik.



Ahmet Us

Reyhan Doğan, Seçil Güler Kaya, Hakan Kara
ödüllerini Bölge Müdürlerimizden aldılar

Arslan Risk Yönetimi

03

15 Ağustos – 15 Ekim tarihleri arasında gruplarında en yüksek adette Trafik Sigortası Tam Bakım Paket ürün satışı gerçekleştiren 3 acentemizi seyahat çekleriyle ödüllendirdik.



Hikmet Uyanık Sigorta



Has Sigorta



Anadolu Sigorta 2017'yi 4,7 milyar lira

PRİM ÜRETİMİ İLE TAMAMLADI

Şirketimiz, güçlü üretim performansını, 4,67 milyar TL prim üretimiyle 2017'de de sürdürdü. Açıklanan resmi sonuçlara göre Anadolu Sigorta'nın en yüksek prim ürettiği branş, 1 milyar 342 milyon lira ile "Kara Araçları Sorumluluk" sigortası oldu. Bu branşı; 953 milyon lira ile "Kara Araçları", 813 milyon lira ile "Yangın ve Doğal Afetler" ve 538 milyon lira ile "Hastalık-Sağlık" branşı takip etti. Bu sonuçlara göre Şirketimizin pazar payı yüzde 11,8 olarak gerçekleşti. Büyüme açısından bakıldığında, "Hastalık-Sağlık" branşı yüzde 32,7, "Finansal Kayıplar" branşı yüzde 32,6, Genel Zararlar branşı ise yüzde 29,8 ile ilk sıralarda yer aldı. Toplam primden en büyük payı yüzde 28,7 ile "Kara Araçları Sorumluluk" branşı alırken, ardından yüzde 20,4 ile "Kara Araçları", yüzde 17,4 ile "Yangın ve Doğal Afetler" ve yüzde 11,5 ile "Hastalık-Sağlık" branşları geldi. Gelişen ürün karmasıyla, 2017 yılında da müşterilerine verdikleri hizmetin kalitesinin arttığını vurgulayan Anadolu Sigorta Genel Müdür Yardımcımız Fatih Gören, geçtiğimiz yıl içinde kasko branşında her bütçeye uygun "Hesaplı Kasko", trafik branşında "Tam Bakım Trafik Sigortası" ile siber güvenliğin artan öneminden hareketle, bireylere yönelik ilk siber güvenlik paketi sigortası gibi çok sayıda

yeni ürün geliştirildiğini vurguladı.

Branşlara göre 2017 prim üretimlerimiz şu şekilde:

	2017 (Bin Lira)
Kaza	153.170
Hastalık-Sağlık	538.272
Kara Araçları	953.043
Hava Araçları	26.964
Su Araçları	88.823
Nakliyat	86.394
Yangın ve Doğal Afetler	813.574
Genel Zararlar	413.927
Kara Araçları Sorumluluk	1.342.497
Hava Araçları Sorumluluk	35.655
Genel Sorumluluk	181.015
Kredi	2.671
Kefalet	166
Finansal Kayıplar	25.490
Hukuksal Koruma	9.750
GENEL TOPLAM	4.671.410

*Tablodaki 1.000 liranın altında olan rakamlar yuvarlanmıştır.

“Büyüme açısından bakıldığında, “Hastalık-Sağlık” branşı yüzde 32,7, “Finansal Kayıplar” branşı yüzde 32,6, Genel Zararlar branşı ise yüzde 29,8 ile ilk sıralarda yer aldı.”

KASKO, ARAÇLARI KIŞ MEVSİMİNİN RİSKLERİNDEN DE KORUYOR

KIŞ MEVSİMİNİN AĞIR HAVA KOŞULLARI, TRAFİKTE VEYA PARK HALİNDEKİ ARAÇLARDA HASAR RİSKİNİ ARTIRIYOR. KIŞIN DAHA ÇOK RİSK ALTINDA OLAN ARAÇLAR, ANADOLU SİGORTA'NIN HER İHTİYACA ÖZEL SUNDUĞU KASKO ÜRÜNLERİYLE TAM GÜVENCE ALTINDA. KIŞ ŞARTLARI ETKİSİNİ GÖSTERİRKEN, SÜRÜCÜLER İÇİN TRAFİK RİSKLERİNİN DE ARTIĞINA İŞARET EDEN GENEL MÜDÜR YARDIMCIMIZ METİN OĞUZ, YOĞUN KAR VE YAĞMUR YAĞIŞLARININ; DON, SİS GİBİ HAVA KOŞULLARININ, KAZA ORANININ ARTMASINA NEDEN OLDUĞUNU BELİRTİYOR.



TÜİK istatistiklerine göre; 22 milyona yaklaşan kayıtlı araç sayısı kasko sigortası yaptıranların sayısı 6 milyonu bulmuyor. Yine TÜİK'in verilerine göre yılda ortalama 1.2 milyon trafik kazasının yaşandığı, her ay çok sayıda otomobilin çalındığı Türkiye'de araç sahiplerinin kabaca dörtte biri hırsızlık, yanma, kaza gibi risklere karşı kasko yaptırarak önlem almış durumda. Yaklaşık 16 milyonun üstünde araç sahibi ise bu riskler karşısında zararı bütçesinden karşılamak zorunda kalıyor. Trafik sigortasının sıklıkla kasko ile karıştırıldığına dikkat çeken Genel Müdür Yardımcımız Metin Oğuz, "Trafik sigortası zorunlu bir poliçe. Bu poliçeyi yaptırmadan trafiğe çıkmanın yüklü para cezası var. Trafik sigortası trafik kazası sonucu karşı tarafa verilen hasarları, limitler dahilinde karşılıyor. İsteğe bağlı sigorta türü olan kasko ise; trafik kazası, hırsızlık, yangın, sel, deprem gibi pek çok dış etken nedeniyle araçta meydana gelen hasarları, yani kişinin kendi birikimini güvence altına alıyor" ifadesini kullanıyor. Oğuz, kış şartları etkisini gösterirken, sürücüler için trafik risklerinin de arttığına işaret ediyor. Yoğun kar ve yağmur yağışlarının; zorlu hava koşullarının, kaza oranlarının artmasına neden

olduğunu belirten Oğuz, Anadolu Sigorta Kasko Sigortası'nın geniş teminat kapsamıyla sürücülerini tüm bu risklerden koruduğunu söylüyor.

Kasko Sigortası Neyi Kapsıyor?

Kasko poliçelerinin isteğe bağlı olarak yapılan bir poliçe türü olduğunu hatırlatan Metin Oğuz sözlerini şöyle sürdürüyor: "Trafik sigortasından farklı olarak kasko sigortası, esas olarak sigortalanan araçtaki risklerde devreye giriyor. Ayrıca; kasko poliçesinde, koltuk ferdi kaza teminatıyla, araçla seyahat eden sürücü ve yolcuların kaza sonucu uğrayacağı zararlar, ihtiyari mali mesuliyet teminatıyla karşı tarafa verilen ve trafik sigortası teminat limitlerinin üstünde kalan zararlar karşılanıyor. Bu poliçenin sadece kazalar karşısında bir önlem olarak değerlendirilmesinin de doğru bir bakış açısı olmadığını altını çizen Oğuz, "Bu sebeple, araç sahiplerinin kasko poliçesi alırken, sadece fiyata değil, aldığı poliçenin ihtiyaçlarını karşılayıp karşılamadığına bakmasında yarar var. Poliçeye ihtiyaç duyulan teminatları ilave ederek, güvence kapsamını daha da genişletebilir" diyor.

Çağdaş Sigorta

Trafik Sigortası ile aileniz daha mutlu, Trafik sigortanızı yaptırın, memnun kalın

Trafik Sigortası kaza sonucunda diğer araç veya üçüncü şahıslara verebileceğiniz zararlar için sizi teminat altına alan zorunlu bir sigortadır. Tam Bakım Trafik Sigortası ile bu ürüne ek olarak, Anadolu Mini Onarım Hizmeti'nden faydalanabilir, aracınızda oluşabilecek bakım ihtiyaçlarınızı ise RS Servis Merkezleri'nde bedelsiz olarak giderebilirsiniz.

1 Trafik Sigortası ile aileniz daha mutlu, Trafik sigortanızı yaptırın, memnun kalın

2 Kasko Sigortası

3 DASK yaptırın çocuğunuz güvencede olsun

DİJİTAL ACENTE PLATFORMUMUZ BÜYÜYOR

TUNGA SİGORTA

ÖZEL SAĞLIK SİGORTASI

Özel sağlık sigortası çözümümüz ile bir kaza veya hastalık sonucunda ortaya çıkabilecek sağlık giderleriniz yüzde 100'e kadar güvence altına alıyoruz. Sağlık olduğunuz en değerli varlığınızı güvence altına almak için Tunga Sigorta ile iletişime geçiniz. 0216 414 22 25

1 ÖZEL SAĞLIK SİGORTASI

2 KASKO SİGORTASI

3 KONUT PAKET SİGORTASI

ACENTELERİMİZİN WEB SİTELERİNDEN ONLINE SATIŞ YAPMASINA OLANAK VEREN DİJİTAL ACENTE PLATFORMU'NA KATILAN ACENTELERİMİZİN SAYISI ARTIYOR.

Dijital acente platformu ile ilgili açıklama yapan Genel Müdür Yardımcımız Mehmet Abacı, dijital dönüşümdeki en önemli hedeflerinin “müşteri deneyimini daha da iyileştirmek” olduğunu söyledi. Hem mevcut müşterilerin bağlılığının artırılması hem de yeni müşteri kazanılmasını amaçladıklarını ifade eden Abacı, bu kapsamda kanal ve iş modelleri geliştirme stratejisi üzerinde ilerlediklerini belirtti. Abacı, Anadolu Sigorta Acente Tek Giriş Uygulaması, Tek Ekran Uygulaması ve Dijital Acente Platformu gibi inisiyatiflerin bu strateji dahilinde geliştirilen uygulamalar olduğunun altını çizdi.

DAP ile 7/24 Satış İmkânı

Dijital Acente Platformu Projesi (DAP) ile tüm

Anadolu Sigorta acentelerinin, kendi internet sayfaları üzerinden tüm bireysel sigorta ürünlerinin online satışını yapabilmeleri hedefleniyor. Agile yöntemlerle 2017 Mayıs ayında başlatılan proje, 4 ay gibi kısa bir sürede tamamlandı. Acentelerin DAP üzerinden, Kasko, Trafik, DASK ve Bireysel Sağlık Sigortası ürünlerinin 7/24 online satışını yapabildiğini belirten Mehmet Abacı; “Mobil tasarım prensipleri gözetilerek geliştirilen DAP uygulamasına erişim akıllı telefon ve tabletlerden de mümkün. Çok yakında bu platform üzerinden Konut ve Yurtdışı Seyahat Sigortası satışı da yapılabilir. DAP ile acentelerimize sunduğumuz dijital satış fırsatının yanı sıra kendi sayfalarında kendi kurumsal kimliklerini daha güçlü bir biçimde yansıtabilmeleri de hedeflendi. Bu amaçla proje

kapsamında çok boyutlu yönetim konsolu da geliştirildi. Yetkili kullanıcılar, DAP yönetim konsolu üzerinden acentelerine ait logolarını yükleme, tema ve renk şeması seçimi ile karşılama sayfası hazırlama, içerik ve içeriğe ilişkin slogan belirleyerek sayfalarında paylaşma, belirlenen ürünleri satışa açma/kapama gibi özellikler ile web sayfalarını kolay bir şekilde özelleştirebilecekler.

Bulut teknolojisinden faydalanıyoruz

Dijital Acente Platformu projesinin ikinci aşamasında ise web sayfası olmayan 350 kadar Anadolu Sigorta acentesine web sayfası yapılması planlanıyor. Bulut teknolojisi kullanılarak hizmet verecek web sayfalarında acentelere DAP imkânlarından bütünüyle faydalanma olanağı sağlanacak.

SİBER RİSKLERİN AĞIRLIĞI ARTIYOR

IFINSEC FİNANS SEKTÖRÜ BT GÜVENLİK KONFERANSI VE SERGİSİ, 14-15 KASIM 2017 TARİHLERİNDE İSTANBUL'DA DÜZENLENDİ.

Finans sektörü için BT Güvenlik, Bilgi Güvenliği ve Siber Güvenlik teknolojileri ve çözümlerine odaklanmış olan global ve niş bir konferans olan IFINSEC, çözüm sağlayıcı firmalara platform, sistem, yazılım, donanım, servisler ve danışmanlığı içeren çözümlerini tanıtmaları için bir platform sunuyor. IFINSEC finans sektörü için BT Güvenlik, Bilgi Güvenliği ve Siber Güvenlik teknolojileri ve çözümleri konusunda EMEA bölgesindeki en önemli konferanslardan birisi. Teftiş Kurulu Başkanlığı çalışanlarımızdan Hüseyin Erdem Akın, IFINSEC konferansına

konusmacı olarak katıldı ve “Siber Risk Sigortaları” üzerine bir sunum gerçekleştirdi. Siber saldırı ve siber risk kavramları üzerine kısa bir girizgâh ile başlayan sunum, dünyada ve Türkiye’de sigortacılık risklerinin yıllar itibarıyla gösterdiği değişimler üzerine devam etti. Dünya’da siber ve teknolojik risklerin yıllar itibarıyla önem kazandığını vurgulayan Erdem Akın, Türkiye’de ise makroekonomik ve politik risklerin de etkisiyle siber risklerin gündeme giremediğini belirtti. Sonrasında dünya genelinde gerçekleşen siber saldırılar hakkında kısa bilgiler verilir-

ken, söz konusu saldırıların ülkemizi hangi boyutlarda etkilediğine dikkat çekildi. Siber risklerin yeterli düzeyde gündemde olmadığı 2017 yılı içerisinde Avrupa’da gerçekleşen saldırıların yüzde 77’sinde ülkemizin de etkilendiği vurgulanarak bu riskin artık önceliklendirilmesi gerektiği de sunumda ifade edildi. Örnek vaka olarak Equifax firmasının bir siber saldırı sonrası yaşadığı itibar ve şirket değeri kaybı hakkında bilgiler veren Hüseyin Erdem Akın, firmanın bu süreçte yapmış olduğu hatalar hakkında düşüncelerini paylaştı.



“Dünya’da siber ve teknolojik risklerin yıllar itibarıyla önem kazandığını vurgulayan Erdem Akın, Türkiye’de ise makroekonomik ve politik risklerin de etkisiyle siber risklerin gündeme giremediğini belirtti.”

Türkiye İş Bankası

Dikimevi Şubesi



NAMI KEMAL AKSOY

Şube Unvanı	Türkiye İş Bankası Dikimevi Şubesi
Şube Tipi	Karma Şube
Şube İli/İlçesi	Ankara/Çankaya
Şube Çalışan Sayısı	14
Banka Sigortacılığını en iyi ifade eden 3 kelime	Güven, kalite, memnuniyet
Anadolu Sigorta'nın şubeniz için anlamı	Müşteri sürekliliği
Sigorta satışının ana unsurları / temel unsurları	Ürünü ve müşteriye iyi tanımak
Banka çalışanları nezdinde sigorta farkındalığı nasıl oluşur?	Odaklanma sağlayarak
Şubenizin sigortacılık alanında gelmek istediği nokta nedir?	Her yıl en az bir üründe Türkiye birinciliği
Banka Sigortacılığı hakkında okuyucuya iletmek istediğiniz mesaj nedir?	Doğru ürünü en güvendiğiniz şirketten, içiniz rahat olarak alın. Sigorta kendinizi daha güvende hissetmek için aldığınız bir ürün. Bu ürünü aldıktan sonra bir sıkıntı yaşamak istemezsiniz.
Gelecekteki banka sigortacılığı hakkında görüşleriniz nelerdir?	Tamamen elektronik ortamda, hızlı, güvenli, bürokrasiden uzak...



Türkiye İş Bankası

İstoç Ticari Şubesi

Şube Unvanı	İstoç Ticari/İstanbul
Şube Tipi	Ticari Şube
Şube İli/İlçesi	İstanbul/Bağcılar
Şube Çalışan Sayısı	10
Banka Sigortacılığını en iyi ifade eden 3 kelime	Güven-Özveri-Dayanışma
Anadolu Sigorta'nın şubeniz için anlamı	Bağlılık ve güvenin geliştirilmesinde yol arkadaşımız olarak görüyoruz Anadolu Sigorta'yı.
Sigorta satışının ana unsurları / temel unsurları	Güvenin yanında ihtiyaca odaklı ürün, kalitedeki farkındalığı hissettiren hizmet, hızlı geri dönüş, satış kapamaya kadar geçen sürede yakın takip, teminatın kapsamı yanında ve elbette ki fiyat.
Banka çalışanları nezdinde sigorta farkındalığı nasıl oluşur?	Her türlü finansman araçlarına üst düzeyde öncelik verdiğimiz iş ortaklarımızın özellikle komisyon gelirlerine doğrudan katkı sağlayan sigorta ürünlerinden de hak ettiğimiz payın alınması bilinci.
Şubenizin sigortacılık alanında gelmek istediği nokta nedir?	Her iş ortağımızın mevcut poliçeleri yanı sıra ileride doğabilecek tüm işlerine teklif vermek.
Banka Sigortacılığı hakkında okuyucuya iletmek istediğiniz mesaj nedir?	Yetkin MSU arkadaşlarımızın desteği yanında tüm çalışma arkadaşlarımızın elementer branşlar konusunda satış faaliyetlerinde kullanabilecekleri düzeyde temel bilgilere sahip olarak en azından iş ortaklarımıza verdiğimiz hizmetlerin payı ölçüsünde portföylerinden pay alabilme farkındalığını edinmek. Dijital olgunun hayatımızın her anına yerleştiği ve inanılmaz bir hızla geliştiği süreçte özellikle bankalar ve sigorta şirketleri burada en büyük değişimi yaşayacaktır. Blockchain teknolojisinin artarak kullanımının yaygınlaşması sonucu özellikle araçların bu konudaki etkinliklerinin sıradan işlere aracılık etmekten çıkıp spesifik özelliklere sahip olması gerekecektir. Fiyatlamadan tutun da hasar sonrası hizmetlere kadar bir çok konuda gelişen teknolojiyle (AI) yapay zeka her noktada yer alacaktır.
Gelecekteki banka sigortacılığı hakkında görüşleriniz nelerdir?	



BÜLENT BEKTAŞ



Türkiye İş Bankası

Balmumcu Şubesi

Şube Unvanı	Balmumcu Şubesi
Şube Tipi	Karma Şube / Şişli Bölge Müdürlüğü
Şube İli/İlçesi	İstanbul / Beşiktaş
Şube Çalışan Sayısı	31
Banka Sigortacılığını en iyi ifade eden 3 kelime	Güven, hız, takipçilik
Anadolu Sigorta'nın şubeniz için anlamı	Banka sigortacılığı alanındaki iş ortağımız, İş Bankası ailesinin bir neferi.
Sigorta satışının ana unsurları / temel unsurları	Müşteriye sunulacak ürünün doğru olarak belirlenmesi, ürünle ilgili bilgilerin eksiksiz aktarılması, her aşamada hızlı hareket edilmesi ve müşteriye güven telkin edilerek sadakatin sağlanmasıdır.
Banka çalışanları nezdinde sigorta farkındalığı nasıl oluşur?	Personele verilecek destekleyici eğitimler ile bu alandaki bilgi düzeyinin artırılması, ayrıca ödül ve prim sistematığının geliştirilerek çalışan motivasyonunun maksimum seviyede tesis edilmesi
Şubenizin sigortacılık alanında gelmek istediği nokta nedir?	Sigorta alanındaki çok çeşitli ürünlerle portföyümüzün yelpazesini genişletmek ve bu alanda süreklilik sağlamak
Banka Sigortacılığı hakkında okuyucuya iletmek istediğiniz mesaj nedir?	Kotarılan her işin sigortacılık anlamında da potansiyel arz edebileceği noktasından hareketle; rekabetçi/hızlı olunmalı, müşteri nezdinde güven telkin edilmeli, yüksek bir konsantrasyon hareket edilmelidir.
Gelecekteki banka sigortacılığı hakkında görüşleriniz nelerdir?	Sigorta sektöründe bankaların güçlü altyapısı, yetişmiş insan kaynakları, ATM, çağrı merkezi benzeri müşteriyle buluşma kanalları ve internet üzerinden sunduğu ürün satış imkanları banka sigortacılığının üretimini daha çok artıracaktır.



SEDAT İLBEYOĞLU



Ümran Aksoy diplomasını Genel Müdürümüzden aldı

Çalışanımızdan Temel Sigortacılık Eğitim Programı'nda Büyük Başarı

Türk Sigorta Enstitüsü Vakfı tarafından gerçekleştirilen 34. Dönem Temel Sigortacılık Eğitim Programı'na katılan çalışanımız Ümran Aksoy Sağlık branşı birincisi oldu.

ARALIK AYI BİRİNCİSİ SATIŞ KANAL SORUMLULARIMIZ İLE BİR ARAYA GELDİK...

Aralık ayında kendi bölgesinde performans birincisi olan satış kanal sorumluları, Acente İlişkileri ve Satış Yönetimi Müdürlüğü'nün daveti ile İstanbul'da buluştu... Dolmabahçe Sarayı gezisinin ardından Vodafone Park Şeref Turu'na katılan satış kanal sorumlularımız, keyifli bir akşam yemeği ile bir arada olma imkanı buldu...





ACR Sigorta



Musluoğlu Sigorta



Vanda Sigorta



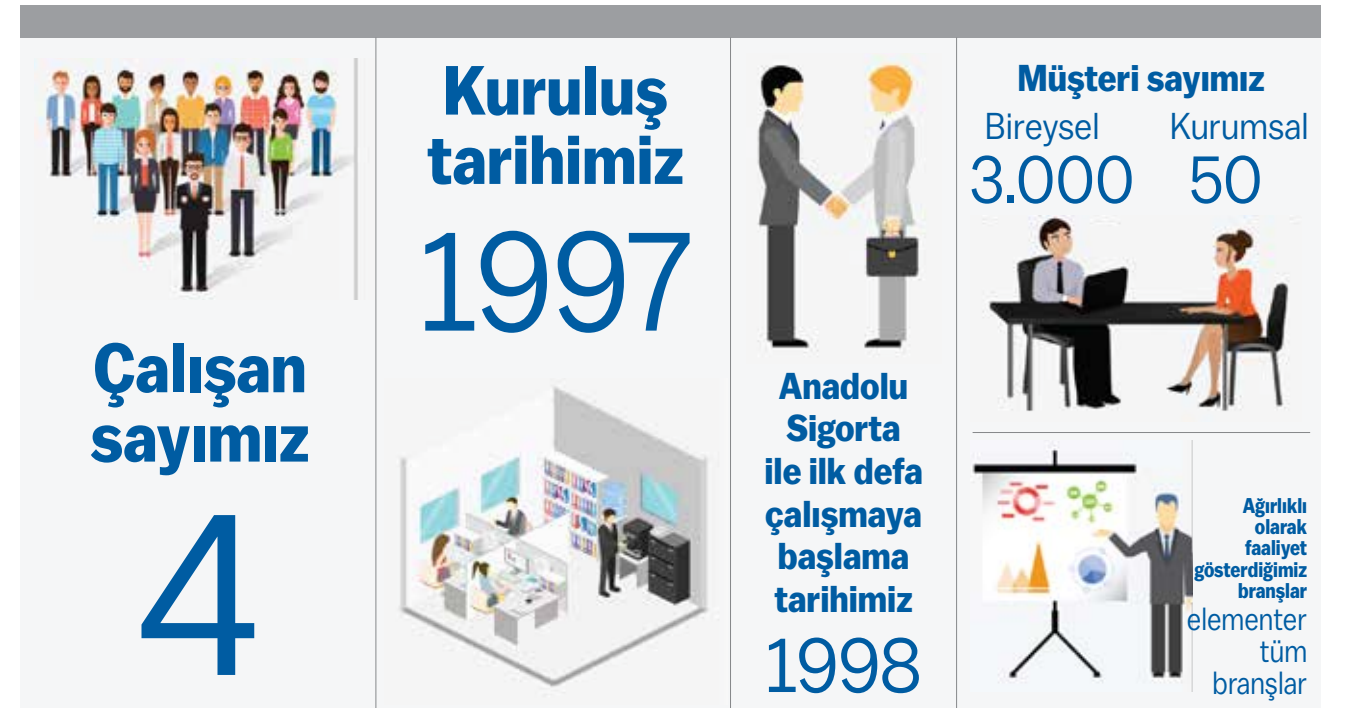
Vanda-İstanbul



Yağmur Sigorta



Yağmur-Osmaniye



HAYATA NE VERİRSENİZ, O DA KARŞILIĞINDA AYNISI VERİR

35 YILINI BİR FİİL SANATA ADAYAN ASUMAN DABAK, BAŞARILI BİR OYUNCU OLMASININ YANI SIRA BAŞARILI BİR EĞİTMEN DE. LONDRA, İZMİR VE İSTANBUL'DA AÇTIĞI OKULLARDA İYİ BİR OYUNCUNUN YANI SIRA İYİ BİRER İNSAN YETİŞTİREN DABAK, HAYATIN ŞİFRESİNİ ÇÖZMÜŞ: "HAYATA NE VERİRSEN, HAYATTA SANA AYNI ŞEKİLDE KARŞILIĞINI VERİR."

Asuman Dabak



Pozitif enerjisi, hayata bakış açısı ve mütevazı kişiliği ile sahnede ne kadar başarılı ise, hayatta da o kadar pozitif ve yaşam dolu. İyi, kötü, güzel, çirkin hayatta başımıza gelen her şeyin bir sebebi olduğunu dile getiren Asuman Dabak, tüm hayallerini hayata geçirebilmenin mutluluğunu yaşıyor. Yeni projelerden, yetiştirdiği altın değerindeki öğrencilerden ve hayatın en içinden konularla ilgili merak ettiğimiz her şeyi sorduk.

İlk olarak pozitif enerjinizi neye borçlusunuz? Hayata olumlu bakabilmenin bir sırrı var mı?

Hayata bakış açınızla ilgili biraz. Siz ne yaparsanız yapın, oyun bittiğinde şah da piyon da aynı kutuya giriyor. Bardağın dolu tarafından bakınca daha mutlu oluyorsunuz. Beklentiniz azalınca daha mutlu oluyorsunuz. Çünkü başından birçok badire geçen bir insan olarak aslında Allah'ın bize verdiği nimetleri kendi egolarımız, hırslarımız, menfaatlerimiz yüzünden göremediğimizi söyleyebilirim. Bunlar da bizi mutsuzluğa sürüklüyor. Çok erken yaşta sıkıntılı bir hastalığa yakalanmış olmanın aslında benim için ne kadar büyük bir şans olduğunu gördüm. Çünkü hayatınızda yaptığınız sıralama ve tercihler yerini değiştiriyor. Her şeyiniz var: Yatınız, katınız, arabanız, etrafınızda hayranlar, sizi seven insanlar, aşık olanlar

ama sağlıklı alakalı bir problem olduğunda hayatınızda hiçbir şey kalmıyor. Hayatınıza birisi fünüye çekip, bombayı atıyor. Hal böyle olunca aslında birçok şeyin önemsiz olduğunu, yalan olduğunu fark ediyorsunuz. Böyle olunca durumla kavga etmeye başlıyorsunuz. Eninde sonunda her şey beş metre zaten. Dolayısıyla bu işleri ciddiye almamak lazım. Önemli olan yaşam kalitesi. Huzurlu olabilmek, vicdan terazisini doğru tutabilmek, adil olabilmek... Elinizden geldiğince yapacağınız her ne ise en

"Siz ne yaparsanız yapın, oyun bittiğinde şah da piyon da aynı kutuya giriyor."

iyisini yapabilmek, kimsenin hakkını hukukunu yememek. Bunlar aslında zor şeyler değil. Sadece önce farkındalığın uyanması gerekiyor hayata geçirmek için. Ben de bu farkındalık erken uyandı. Bana diyorlar ki başına onca şey geldi hala insanlara güveniyorsun. Güvenmeden yaşayamam ki ben, paranoyak oluruz. Benim arabesk tarafım yok. Depresyona giremiyorum, gülmem geliyor. Bende olmayan

ve olmasını istemediğim duygular bunlar. Dolayısıyla elde ne kalıyor: önce sağlığımı dikkat ediyorum. İşimi çok seviyorum ve önemsiyorum. Ölümden korkmuyorum. Çünkü burada kendi cennetinizi yaratınca öbür taraf için bir kaygınız olmuyor. Gelenin de bir sebebi var, iyinin de bir sebebi var, kötünün de bir sebebi var. Onu da kabul ediyorsunuz. Devamı kendiliğinden geliyor. Hayata ne verirsiniz o da aynı şekilde karşılık veriyor.

Asuman Dabak denildiğinde daha çok güldüren sahneler geliyor aklı. Bununla ilgili olarak ne söylemek istersiniz?

Seyirci bunu istiyor aslında. Asuman bizi güldürsün, eğlendsin. İnsanlar benimle gülmeyi seviyor, benim onları eğlendirmemi seviyor ama bu demek değildir ki drama yapmam. Senaryo iyiye, kast iyiye, yönetmen iyiye neden olmasın drama da olur tabi.



KISA KISA ASUMAN DABAK

En sevdiğiniz yemek: Köfte - patates

Sizi en etkileyen kitap: Polyanna

En büyük hayaliniz: Tekne ile dünyayı dolaşmak

En sevdiğiniz renk: Turkuaz

En sevdiğiniz şehir: İzmir

En sevdiğiniz program: Kara Tren ve Adam Olacak Çocuk

Sosyal medya sizin için ne ifade ediyor: Gerekli. Kontrollü kullanmak lazım. Kontrolsüz güç güç değildir çünkü.

Sizin için aşk: Çok güzel ama bana göre değil



Sanat hayatına tiyatro sahnesinde başladınız. Televizyona geçiş nasıl oldu?

Bahçelievler Belediye Tiyatrosu'nda oynuyordum. Rahmetli Aykut Oray, Murat Kürüz'le Gurbetçiler dizisini çekiyordu. Benim ilk referansım Aykut Oray oldu. Murat Kürüz vasıtasıyla televizyonda ilk maceramız başladı ve devam etti.

Tiyatro ve televizyon arasında oyunculuk adına ne farklar var?

Tiyatroda anın içindesiniz. Öncesi ve sonrası yok sadece o anı yaşıyorsunuz. Ama televizyon ya da sinemada olmadığında baştan çekme, kesip montajlama gibi birçok olay var. Bu yüzden tiyatronun dinamizmi çok farklı. Unutsan da yanıfta söyleyen devam ediyor. Tıpkı hayatta olduğu gibi.

Oyunculuk dışında bir de eğitmen tarafınız var. Herkesin işini yapıp, parasını alıp kenara çekildiği bir dönemde okul kurdunuz? Fikir nasıl doğdu?

Okul kurmak benim rüyamdı. Neyse ki Allah tüm rüyalarımı gerçekleştirmeme yardımcı oldu. İlk hayalim tiyatromu kurmaktı, sonra okul açıp öğrenci yetiştirmekti. Ben oyuncu-yum ve kendime, gençlere yatırım yaparak gerçekten donanımlı bireyler yetiştirmek istedim. Ailemde de en önemli unsur eğitimdi. Babam memurdu ama eğitime o kadar önem verirdi ki hepimiz üniversite bitirdik. Küçük yaştan beri kitap okumanın, gazete okumanın öneminden bahsederdi. Şimdi bazı çocuklar eksik. Bazen sosyo-ekonomik açıdan, bazen genel kültür anlamında eksik kaldılar. Bir birey yetiştirmek çok önemli. Bu da atölyelerde, okullarda, okullardaki hoca-

“Çok erken yaşta sıkıntılı bir hastalığa yakalanmış olmanın aslında benim için ne kadar büyük bir şans olduğunu gördüm. Çünkü hayatınızda yaptığınız sıralama ve tercihler yerini değiştiriyor.”



ların kalitesi ile ölçülür. Dolayısıyla güzel bir işe soyunduk. Londra 10 yıldır devam ediyor, İzmir neredeyse 3'üncü yılını doldurdu. Çeşme, İstanbul devam ediyor. Şimdi bir de sinema atölyeleri açtık. Burada yönetmenler, senaristler yetiştiriyoruz. Kamera arkasına da önem verdik. Ben Asuman Dabak olarak İstanbul Sinema ve Sanat Derneği'ni kurdum. Bu anlamda çocuklarımızla çektiğimiz kısa filmlerimiz Toronto, Berlin, Venedik'e gönderiyoruz. Asuman Dabak Sahne İzmir'deki çocuklarımız Gençlik ve Spor Bakanlığı tarafından istenen oyunu tüm yurt ve köylerde sergileyecek. Projeyi ilk öğrendiğimizde üstlenebilmek için başvurumuzu yaptık ve bizim okulumuz seçildi. Şimdi öğrencilerimiz aynı zamanda maaşlı, sigortalı elemanlar da oldu. Turnedeler tüm Anadolu'yu geziyorlar. Bunun vermiş olduğu his korkunç güzel. Bunun hazzı hiçbir şeyle ölçülemez. Yetiştirdiğimiz öğrenciler kendi filmlerini çekiyor, sinemada televizyonda da görüyoruz. Dolayısıyla öğrenci yetiştirmek,

oyuncu yetiştirmek ve her şeyden önce bir birey yetiştirmenin vermiş olduğu his bambaşka. Disiplinli, vicdan terazisi olan, adil olan, her zaman paranın daha alt sıralarda olduğu, samimiyet ve dürüstlüğün daha ön planda olduğu gençler yetiştirmek için bu okulları açtık. Çokta güzel, çok parlak çocuklarım var benim.

Çocuk seçimi için ne tür özellikler arıyorsunuz?

Hepsiyle birebir görüşme yapıyor. Öğretmen kadromuzla birlikte bir kurul oluşturuyoruz ve çocuklarımızla tek tek oturup sohbet ediyoruz. Biz onlara nasıl yardımcı oluruz, onların neye yeteneği var. Hepsini oturup konuşuyoruz. Bazıları çok yetenekli oluyor ama ekonomik durumları yeterli olmuyor. Bu arkadaşlarımıza da yüzde 100 burs veriyoruz. Bir hayatı kurtarıyorsunuz, bir hayata eliniz değişiyor. Öğrencilerin çok istekli, samimi, çalışkan ve disiplinli olmaları gerekir. En önemlisi bu.

“Tiyatroda anın içinde olmak zorundasınız. Öncesi yok, sonrası yok. Sadece o anı yaşıyorsunuz. Tıpkı hayatta olduğu gibi...”

Yeni dönemde sevenlerinizi bekleyen sürpriz projeler olacak mı?

Bir Keloğlan'ımız var, bir Organik Aşk'ımız var. Bir de Eyvah Karım isiminde üç filmimiz var. Hepsi sırayla 2018 yılında vizyonda olacak.

İletişim çağında olmamıza rağmen insanların doğru iletişim kurduğunu düşünüyor musunuz?

Doğru iletişim önce kendini tanımakla başlıyor. Siz kendinizi doğru tanıyorsanız, kuracağınız cümlelerle aklınızdan geçenler arasında bir kontak kuruluyor ve gerçekten ne demek istediğinizi doğru ifade edebiliyorsunuz. Ama içinde bulunduğumuz teknoloji dönemini de yadsıyamayız. Kimi maille, kimi mesajla, kimi telefonla kendini ifade ediyor. Bu tamamen kişinin analitik zekasıyla kendine uyarlayacağı bir yöntemle anlatıyor.

Doğru iletişim kurabilmenin altın kuralı sizce nedir?

Samimiyet, içtenlik ve dürüstlük...





GÖZLEMENİZİ NASIL ALIRsiniz?

TÜRK MUTFAĞI DENİLDİĞİNDE AKLA İLK GELEN LEZZETLERDEN BİRİDİR GÖZLEME. BAZEN GÜZEL BİR KÖY KAHVALTISININ EN GÜZEL SİMGESİDİR, BAZEN İKİNDİ ÇAYININ YANINDAKİ ANNE ELİ DEĞMİŞ EN MÜKEMMEL LEZZET. PRATİK BİR ŞEKİLDE HAZIR YUFKADAN YAPAN DA VAR, EL EMEĞİ GÖZ NURU HAMUR AÇIP YAPAN DA. PEYNİRLİSİ, KIYMALISI, PATATESLİSİ, KAŞARLISI DERKEN ÇEŞİTLERİ SAYMAKLA BİTMEZ. HAZIRLAMAK MARİFET, YEMEK İSE DAMAK TADI GEREKTİREN GÖZLEMEYİ SİZ NASIL TERCİH EDERSİNİZ?

PEYNİRLİ GÖZLEME



Malzemeler Hamuru için;

- * 1/2 yemek kaşığı kuru maya
- * 3/4 su bardağı ılık su
- * 2 su bardağı un
- * 1 çay kaşığı tuz

İçi için;

- * 200 gram lor peyniri
- * 1/2 su bardağı rendelenmiş kaşar peyniri
- * 1/4 demet maydanoz
- * 1/4 çay kaşığı tuz
- * 1/2 tatlı kaşığı kırmızı pul biber

Hazırlanışı

Ilık su ve kuru mayayı bir kabın içinde karıştırın. Mayanın etkisini göstermesini bekledikten sonra tuz ekleyin. Üzerine yavaş yavaş un ilave edip, hamuru toparlamaya başlayın. Hamur iyice toparlanınca kabın üzerini nemli bir bezle örtün ve 30 dakika hamuru dinlenmeye bırakın. Sıra harca geldiğinde maydanozları ince bir şekilde kıyın. Sonrasında peynirleri, maydanozu, kırmızı biber ve tuzu karıştırın. Dinlenmeye bıraktığınız hamuru yumurta büyüklüğünde parçalara ayırın. Tezgahı hafif unladıldıktan sonra oklava yardımıyla hamuru açın. Açtığınız hamurun içine harcı koyun ve zarf şeklinde kapatın. Önceden ısıtılan tavada hamuru önlü arkalı olarak pişirin. Gözleme piştikten sonra üzerinde hafif tereyağı gezdirin.

“ Gözlemeyi
açarak yapmayı
planlıyorsanız, hamurun
dinlenme süresini iyi
ayarlamalısınız. ”



PATATESLİ GÖZLEME

Malzemeler

- * 3 su bardağı un
- * 1,5 su bardağı su
- * Tuz
- * Yağlamak için margarin



İç malzemesi için;

- * 4 tane orta boy patates
- * 1 büyük boy soğan
- * 1 yemek kaşığı salça
- * Tuz
- * Karabiber
- * Pul biber

Hazırlanışı

Patatesleri ocakta haşlayın. Aynı bir kaba önce unu ve tuzu koyun. Üzerine yavaş bir şekilde suyu ilave edin ve bir yandan da karıştırın. Hamur kulak mmesi kıvamına gelene kadar yoğurun. Hamur hazır olduktan sonra üzerine nemli bir bez örterek 30 dakika beklemeye bırakın. Aynı bir yerde haşlanan patatesleri bir çatal ya da ezici yardımıyla soyun ve sonra ezin. Üzerine pul biber, karabiber ve tuz ilave edin. Kısık ateşte biraz kavurun. Dinlenen hamuru yumurta büyüklüğünde parçalara ayırın. Oklava ya da merdane yardımıyla açtığınız hamurun içine malzemeyi koyup kare şeklinde kapatın. Önceden ısıtılan tavada önlü ve arkalı olarak pişirin. Piştikten sonra isteğe bağlı olarak üzerine margarin gezdirin.

KIYMALI GÖZLEME (HAZIR YUFKAYLA GÖZLEME YAPIMI)

Malzemeler

- * 3 yufka
- * 5 -6 çorba kaşığı kıyma
- * 2 orta boy soğan
- * 1 çorba kaşığı tereyağ
- * 3-10 dal maydanoz
- * 1 çay kaşığı tuz
- * 1/4 çay kaşığı karabiber

Hazırlanışı

Hamur açmak yerine yufka ile daha pratik bir gözleme yapabilirsiniz. Hamuru hazır olduğu için ilk iş olarak içi hazırlamak gerekir. Soğanı rendeleyin. Aynı bir yerde maydanozu küçük küçük kıyın. Hepsini bir kaptaki birleştirip üzerine kıyma, tuz ve karabiberi ilave edin. Malzemelerin hepsi bir-biriyle harmanlanıncaya kadar karıştırın. Yufkayı tam olarak açın. Dört bir tarafından D şeklinde kıvrın ve ortaya malzeme koyun. Dört tarafından kapattığınız yufkayı önceden ısıtılmış teflon tavada önlü arkalı pişirin. Piştikten sonra önü ve arkasına isteğe bağlı olarak terayağı sürebilirsiniz.



KALİTELİ BİR YAŞAM
SÜRDÜREBİLMENİN
YOLUNUN UYKUDAN
GEÇTİĞİNİ BİLİYOR
MUSUNUZ? UYKU
DÜZENİ TÜM YAŞAM
STANDARTINIZI ETKİLİYOR.
VÜCUT GEREKSİNİMİNDEN
AZ UYUMAK Dengeyi
BOZDUĞU GİBİ FAZLA
UYUMAK DA YARAR
SAĞLAMİYOR. KALİTELİ
BİR UYKUNUN ŞİFRESİ
ÇÖZÜLÜYOR.

KALİTELİ BİR UYKU HASTALIKLARIN ÖNÜNÜ KESİYOR



İş yerinin stresinden tutun da, trafikte gereğinden fazla zaman geçirmeniz, yemek yeme saatiniz, evinizde kullandığınız ışık, televizyonda izlediğiniz film, dinlediğiniz müzik, banyo saatiniz derken uyku kalitenizi etkileyen birçok detay bulunuyor. Zamanında uyumak vücut için yeterli değil. Hem zamanında uyumak hem de kaliteli bir uyku almak gerekiyor.

Uykunuzu Belli Bir Düzene Sokun

Kaliteli bir uykunun anahtarı düzenden geçiyor. Uyku saatlerinize bir düzen getirmeniz gerekiyor. Yatış ve kalkış saatleri, uyku sürenizi belli bir ritim üzerinde ayarlamalısınız. Çalışma hayatında bu düzeni kurmak çok daha kolay. Sabah işinize göre saati ayarlayıp, akşamda belirlediğiniz bir saatte yatmaya özen gösterin. Hafta sonu ya da tatil günlerinde bu çizginin dışına çıkmadan hareket edilmesi önemli.

Yatak Odanızı Uyku Moduna Göre Ayarlayın

Uyuduğunuz odada rahat edebilmeniz uykunun kalitesi açısından önemli. Odada tercih edilen ışık, eşyaların yoğunluğu, odanın sıcaklığı, yatağın rahat oluşu hatta yastık seçimi bile uykuyu etkiliyor. Sabah yorgun uyanmamak için ilk iş olarak yatağınızı mutlaka vücut yapınıza göre seçin.

Yastık konusunda herkesin rahat ettiği bir mod bulunuyor. Yüksek mi, sert mi yoksa yumuşak yastıkla mı rahat ediyorsunuz ona karar verin. Odada yoğun ışığa maruz kalmamanız da önemli. Oda ne kadar karanlık olursa, uyku kaliteniz o kadar artıyor.

Yatağı Sadece Uyumak İçin Kullanın

Yatak odasını sadece uyumak için kullanın. Odada televizyon izlemek, yemek yemek, bilgisayar ya da telefonla oynamak gibi aktivitelerden kaçınin. Böylece yatağa girer girmez vücut uyumak için kodlanmış olacak.

Gece Kafeinli İçecek Tüketmeyin

Kafein, nikotin gibi uyarıcı maddeler aynı zamanda uyku kaçırma gibi bir özelliğe sahip. O yüzden özellikle uykusuzluk sorunu yaşayan kişilerin kahve, çay, enerji içeceği, alkol, sigara ve asitli içecekleri mümkün olduğunuzca az tüketmeye özen göstermeliler. Eğer kafeinli içecek kullanıyorsanız gündüz saatlerde almanız daha doğru olacaktır.

Sadece Uyumaya Odaklanın

Yatağa girdiğinizde kafanızdaki tüm düşünceleri bir kenara bırakın. Beyin aktif olarak çalıştığında uyumak oldukça zorlaşır. O yüzden sadece uyumaya odaklanın.

“ Rahat bir uyku sürebilmek için uyku kıyafet seçiminiz de önemli. Dar ve vücudun rahat etmediği kıyafetler gece boyunca size rahatsızlık verecektir. O yüzden içinde rahat edeceğiniz, bol kıyafet tercih edebilirsiniz. ”



SİOSUZ

**KASIM'DA
ATAMIZIN
HUZURUNDAYDIK**

HER ŞEY, BİR ŞEYE İNANMAKLA BAŞLAR, BU BAZEN BİR HAYAL BAZENSE GERÇEKLİĞİNİ ARAYAN BİR İDEALDİR. ADI NE OLURSA OLSUN BİREY ONUN PEŞİNDEN GİTMEK İSTER. ANCAK YAŞADIĞI HABİTATTAN BAĞIMSIZ DEĞİLDİR. VE NİHAYETİNDE ÇEVRESEL FAKTÖRLER DEVREYE GİRER. ONU YOLUNDAN ALIKOYMAK İSTEYEN AKTÖRLER VE DEĞİŞKENLER. İŞTE O ZAMAN BİREYİN NE KADAR GÜÇLÜ, HAYALPEREST VE KARARLI OLDUĞU ÖNEM KAZANIR. ÇÜNKÜ ANCAK DÜŞ KURABİLEN KARARLI AKILLAR BİR HEDEFİN PEŞİNDE İNANILMAZ BAŞARILARA İMZA ATABİLİRLER.

Bir milletin kaderini değiştiren, yangın yerini gül bahçesine çeviren böyle bir akıldı Mustafa Kemal Atatürk. Kendi için değil ulusu için mücadele eden, yurttaşlarını ortak bir gayenin peşinde tek bir vücut olarak hareket ettirebilme kabiliyetine sahip büyük bir savaşçıydı. Bugün hala bu büyük aklın yüreğine yerleştiği sayısız kahramanın kazandığı bir savaşın huzurlu çocuklarıyız. Hala onların hayalinin akıl almaz gerçekliğini yaşıyoruz. İşte bu sebeple tüm benliğimizle bir kez daha teşekkürlerimizi sunmak ve ona biraz daha yakın hissedebilmek adına 10 Kasım sabahı Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nü temsilen Atamızın huzurundaydık. Siren sesi duyulduğunda içimiz buruk olsa da başımız dik, göğsümüz gururla dolu bir şekilde karşıındaydık. Onun emaneti olan bir kurumda çalışıyor olmanın sorumluluğu ve sevinci de cebimizdeydi. 2007 yılında yine onun yadigarı olan İş Bankası'nın kıymetli müşterileri bizlere

emanet edildi. O günden bu yana bu iki büyük kuruma olan bağlılığımız, inancımız ve adanmışlığımızla en üst seviyede temsil için mücadele ettik, ediyoruz. Bankasürans ekibi olarak çıktığımız bu yolda, bugün Banka Sigortacılığı Müdürlüğü olarak devam ediyoruz. Her gün bir önceki günden fazlasını ortaya koyabilmek, layık olabilmek için sahaya çıkıyoruz. Memleketimizin dört bir köşesine, bize ihtiyaç duyulan her yere ulaşıyoruz. Çünkü bir bütünün parçası olmanın önemini, ortak bir akıl etrafında hareket etmenin gücünü öğrendik. Çalışmak Atamızın bize verdiği bir ödevdi. Kendi yolumuzda, onun kurumunda yılmadan çalışacağımıza söz verdik. Ruhumuzda onun ve yoldaşlarının iziyle birbirimize sahip çıkıyoruz. Her zaman izindeyiz Atam, her zaman. Ve asla yorulmayacağız!

Banka Sigortacılığı Müdürlüğü

“Tüm benliğimizle bir kez daha teşekkürlerimizi sunmak ve ona biraz daha yakın hissedebilmek adına 10 Kasım sabahı Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nü temsilen Atamızın huzurundaydık.”



BİLİM KURGU FİLMLERİ GERÇEĞE Mİ DÖNÜYOR?

FİLMLERDE KARŞIMIZA ÇIKAN ROBOT TEKNOLOJİSİ ARTIK SADECE FİLMLERLE SINIRLI KALMIYOR. BİLİM DÜNYASI YAPAY ZEKA ÜZERİNDE HARARETLİ BİR ÇALIŞMA GERÇEKLEŞTİRİYOR. BAŞLARDA İNSANLARA YARDIM ETMEK, İŞLERİNİ KOLAYLAŞTIRMAK ADINA HAYATIMIZA DAHİL OLAN ROBOTLAR HER İŞİN BAŞINA GEÇMEYE HAZIRLANIYOR. İNSAN GÜCÜNÜN YERİNİ TUTUP TUTMAYACAĞI HENÜZ NETLEŞEN BİR KONU OLMASA DA YAPAY ZEKA İLE HAYATIMIZIN YÖN DEĞİŞTİRECEĞİ AŞIKAR.

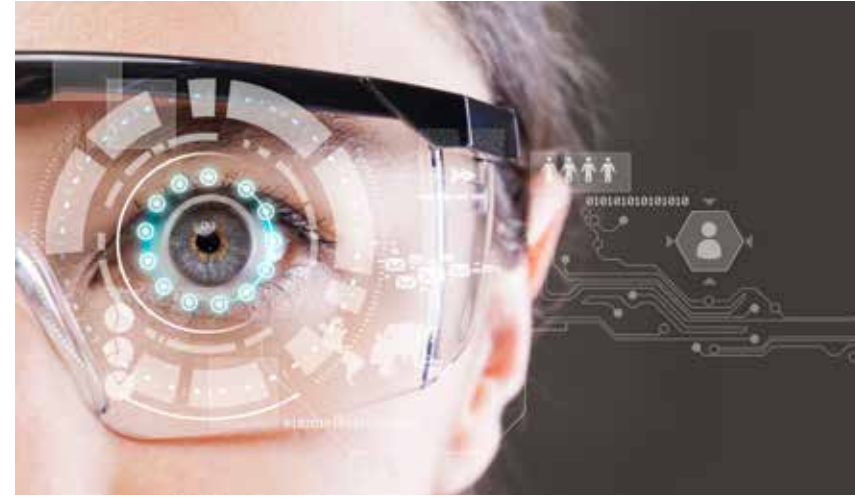
1 950'li yıllarda hayatımıza giren robot teknolojisi gelişen teknoloji ile birlikte yavaş yavaş hayatın kontrolünü eline almaya başladı. Teknoloji ve bilimi bir araya getiren yapay zeka çok sayıda insan tarafından hala keşfedilmeyi bekleyen gizemli bir kutu figürü gibi. Çoğu insan bu konuda yeterli bilgiye sahip değil. Yapay zeka en yalın tanımıyla “vücutlu bir robot” olarak düşünülse de içeriğine bakıldığında aslında bundan çok daha fazlası anlamına geliyor.

Yapay Zeka Nasıl Açıklanır?

Yapay zeka adı üzerinde hiçbir canlı organizması içermiyor. Tamamen yapay bir kurgu üzerinde ilerliyor. İnsan davranış ve hareketlerini sergileyebilen ve en önemlisi tamamen yapay araçlarla oluşturulan teknolojiye genel anlamda yapay zeka ismi veriliyor. Bilim dünyasında da bu konu hakkında bilim adamlarının farklı tanımları var. Marvin Minsky'ye göre; insanlar tarafından yapıldığında zeka geliştiren şeyleri makinelerle yaptırma arayışıdır. Chris Riesbeck göre ise; “Bilgisayarlar neden bu kadar aptal?” sorusuna cevap aramaktır. İnsana özgü davranışlar olarak bilinen karar verme yetisi, hissetme, davranışları öngörme, karar verme gibi eylemler yapay zeka ürünü olan robotlarla şekillendiriliyor.

Yapay Zekanın Düünden Bugüne Gelişimi

Bilgisayar teknolojilerinin yeni ortaya çıktığı dönemlerde “Makineler Düşünebilir Mi?” sorusuyla başladı yapay zekanın tarihi. O zamandan bugünlere kadar gelişmeler şöyle devam etti:



1950

- Isaac Asimov, bilim kurgu öykülerinden oluşan “I, Robot” adlı eserini yayınladı.
- Alan Turing, Turing testini “Computing Machinery and Intelligence” adlı makalesinde yayınladı.

1956

- Dartmouth Konferansı'nda “yapay zekâ” terimi kullanarak kavramın adı kondu ve yapay zeka alanı tanıtıldı.

1968

- Arthur C. Clarke romanından uyarlanan “2001: A Space Odyssey” Stanley Kubrick filmi ünlü bilgisayar Hal 9000'i sundu.

1974

- 1974 yılından erken dönem 80'lere kadar azalan fonlama dönemleri ve ilginin azalması ile yapay zekanın ilk kış dönemi başladı.

1978

- Orjinal Battlestar Galactica dizisi, Cylons denen savaşçı robotları sundu.

1984

- İlk “Terminator” filmi Skynet yapay zekası tarafından yönetilen ve yakın geleceği ele geçiren katil makineleri tasvir etti.

1987

- Star Trek: The Next Generation dizisi bilinçli android Data'yı sundu.

1997

- IBM'in Deep Blue Bilgisayarı satrançta dünya şampiyonu Gary Kasparov'u yendi.

2001

- Steven Spielberg, orijinali Stanley Kubrick tarafından geliştirilen ve robot bir çocuk hakkındaki “Artificial Intelligence: AI” filmi sundu.

2005

- Stanford aracı, 211 kilometre ile çölü otomatik şekilde geçerek Darpa Büyük Yarışı'nı kazandı.
- Futurist ve mucit Ray Kurzweil, 2045'te yapay zekanın insan beyninin önüne geçtiğini öngördüğü “The Singularity” teorisini sundu.



“ 1956 yılında Mc Carthy, Minsky, Shannon ve Rochester tarafından gerçekleştirilen çalışma sürecinde yapay zeka adını ortaya atan Mc Carthy,yapay zeka isminin babası olarak nitelendiriliyor. ”



2011

- IBM Watson, önceki şampiyonlar Brad Rutter ve Ken Jennings'i yenerek "Jeopardy!" adlı bilgi yarışmasını kazandı.
- Apple, akıllı kişisel asistan Siri'yi iPhone 4S ile tanıttı.

2012

- Google'ın geliştirdiği yapay beyin, girdiği YouTube'da milyonlarca görüntü arasında ilk olarak kedileri keşfetti.

2013

- "Her" adlı filmde Joaquin Phoenix, bilgisayar işletim sistemi olan ve Scarlett Johansson'un seslendirdiği yapay zekaya aşık olan bir karakteri canlandırdı.

2014

- "Transcendence" filminde Jonny Depp, zihnini bilgisayara aktaran ve süper zeka olarak geliştiren yapay zeka araştırmacısını canlandırdı.
- Chatbot Eugene Goostman'ın Turing testini geçtiği belirtildi.

2017

- Suudi Arabistan tarafından verilen vatan-daşlıkla 'dünyanın ilk vatandaş robotu' Sophia oldu.

Yapay Zeka Varolan Kapasitenin Üzerine Çıkacak

Yapay zekanın ortaya çıkış nedeni, karmaşık görevlerde makinelerin davranışlarını

geliştirmekti. Bilgisayarda bulunan basit programlanmış kurallar kullanılarak mekanik hesaplama yapılıyordu. Sıra karmaşık problemlere geldiğinde işler biraz zorlaşıyordu. İnsanlardan farklı olarak bilgisayarlar, özel durumları algılama ve yeni durumlara adapte olma süreçlerini gerçekleştiriyor. Bu durumda yapay zekâ, bu tarz karmaşık görevlerde, makinelerin davranışlarını geliştirmeyi hedefliyor.

Farklı Yapay Zeka Akımları

Yapay zeka çalışmalarında iki farklı akım ortaya çıktı. İki akımda gerçekleştirilen çalışmalar istenilen sonucu veremedi. Buna rağmen bugün görüntü, insan – nesne tanıma, sesi metne dönüştürme ve diller arası otomatik çeviri alanındaki en başarılı sonuçlar yapay sinir ağları cephesinden geliyor. Metin anlama, soru cevaplama gibi alanlarda her iki akımda da başarılar var.

Sembolik Yapay Zeka:

Simon'un sembolik yaklaşımıyla ortaya çıkan sembolik yapay zeka akımı mantık temelli çalışmalarda egemen olmuş ve programların başarılarını ortaya koymak için bir takım yapay sorunlar kullanıldı. Kullanılan bu yapay sorunlar gerçek dünyayı temsil etmekle suçlanmış, yapay zekânın yalnızca bu alanlarda başarılı olabileceği ve gerçek yaşamdaki

sorunların çözümüne ölçeklenemeyeceği ileri sürüldü. Geliştirilen programların yalnızca sentaktik süreçlerde anlam çıkarma, bağlantı kurma ve fikir yürütme gibi durumlarda istenilen sonucun elde edilmemesi bu akımın başarısız sayılmasına neden oldu. Bu dönemin en ünlü programlarından Weizenbaum tarafından geliştirilen Eliza, karşısındaki ile sohbet edebiliyor gibi görünmesine karşın, yalnızca karşısındaki insanın cümleleri üzerinde bazı işlemler yapıyordu. İlk makine çevirisi çalışmaları sırasında benzeri yaklaşımlar kullanılıp çok gülünç çevirilerle karşılaşılınca bu çalışmaların desteklenmesi yavaşlatıldı.

Sibernetik Yapay Zeka:

Yapay sinir ağları üzerinde çalışma yapılan sibernetik yapay zeka akımında da durum aynıydı. Bu alanda yapılan çalışmalarında temel



yapıdaki bazı yetersizliklerin ortaya çıkması nedeniyle birçok araştırmacının çalışmaları eskisi kadar yoğun olmasa da devam ediyor.

Olumsuzluklar Yaşandı

Farklı taraflarda geliştirilen sembolik ve sibernetik yapay zeka çalışmalarında yaşanan başarısızlıklardan sonra farklı dallar ve düşünceler yerine tek bir amaç ile devam

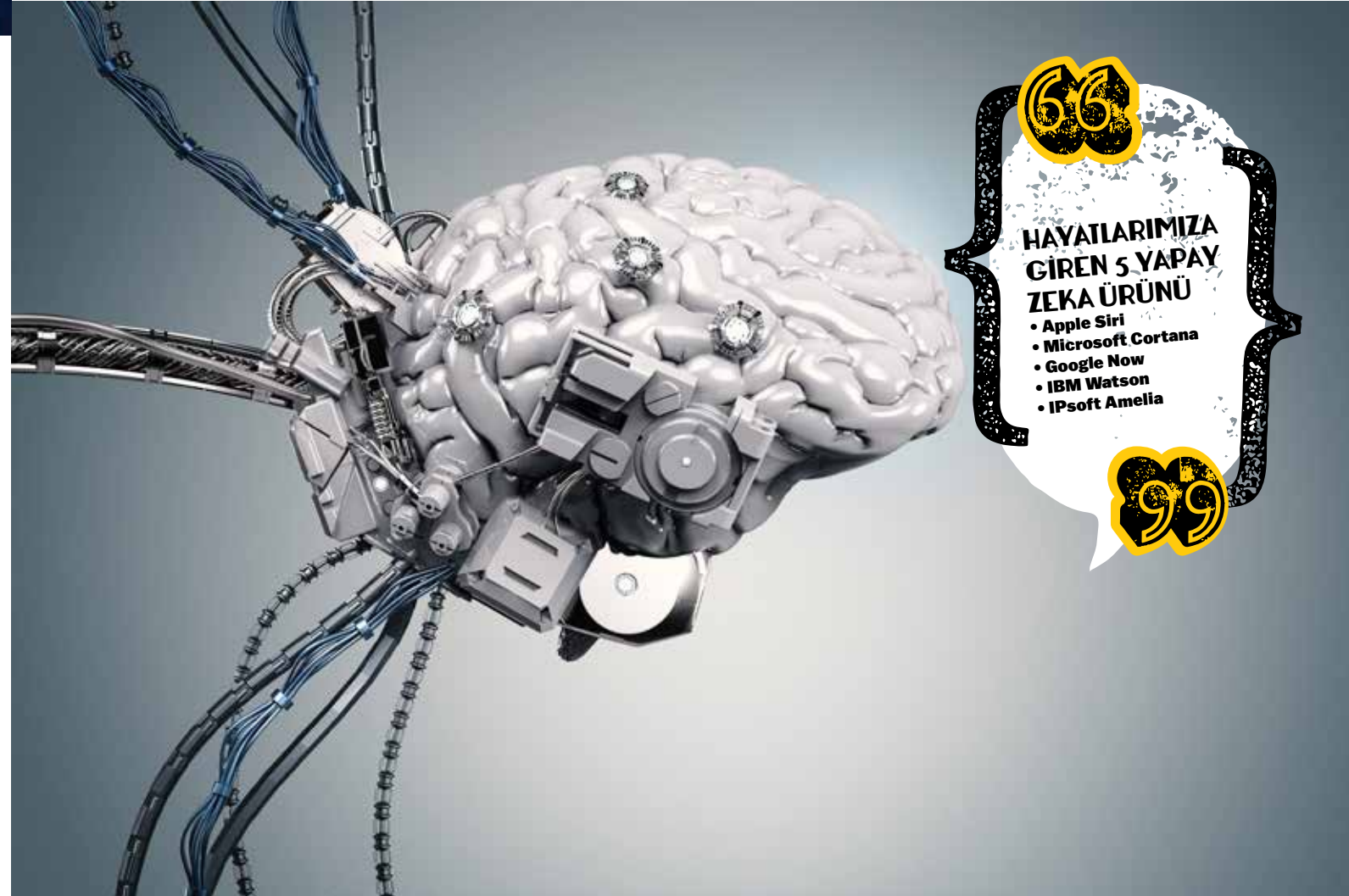
edecek uzman yapay zeka çalışmaları gün yüzüne çıktı. Uzman yapay zeka, yapay zeka çalışmalarına hız kazandırdı. Ancak üzerinde durulan çalışma hakkında detaylı bilgiye sahip olunmaması beraberinde çeşitli sorunları getirdi. Bu sefer durum biraz daha farklıydı. Ortaya çıkan sorunlara akılcı çözümler getiren yapay zeka geliştiricileri sonunda yapay zekayı ticari seviyeye getirmeyi başardı.

Gelecekte Yapay Zekayı Ne Bekliyor?

Bu konuyla ilgili kesin bir bilgi edinmek şu anda pek mümkün gözüküyor. Bilim dünyası bu konu hakkında ikiye bölündü. Bir kısmı bazı bilim kurgu filmlerinde olduğu gibi insanları kontrol edecek robotların ortaya çıkma ihtimalinin bulunduğunu, diğer kısmı ise robotların gelecekte insanlara hizmet etmesinin mümkün olmadığını savunuyor.

Dilin Yapay Zeka Konusundaki Etkisi

Yapay zeka konusunda gerçekleştirilen çalışmalar dil tarafında da bazı farkındalıkları ortaya çıkardı. Sembolik yapay zeka geliştiricileri tarafından sürdürülen yapay zeka çalışmaları, yapay zeka dillerinden de faydalanılarak, konuşabilen robotların meydana çıkmasını sağladı.





KIŞIN KEYFİNİ BAHÇEDE ÇIKARIN

Söz konusu kış ayları olduğunda kasvetli havanın içinizi sıkmasına izin vermeyin. Sabah kahvenizi yudumlamak, beş çayı muhabbeti etmek ya da sessiz sedasız kitap okumak için bahçenizi tercih edin. Keyifli zamanlar geçireceğiniz kış bahçeleri için neler yapabilirsiniz?

Kış Bahçelerinin Bakımını İhmal Etmeyin
Mevsim fark etmeksizin bir bahçenin güzel-

YAZ AYLARINDA AÇIK MEKANLARA TAŞIYAN YAŞAM, KIŞ AYLARIYLA BİRLİKTE KAPALI MEKANLARA GERİ DÖNÜYOR. KIŞ AYLARINDA EVLERİNİZDE KAPALI KALMAK YERİNE KİMİ ZAMAN YAĞMURUN, KİMİ ZAMAN KARIN TADINI KIŞ BAHÇELERİNİZDE ÇIKARABİLİRSİNİZ.



liğini koruyabilmesi için bakım yapılması ve ilgilenilmesi gerekiyor.

Toprağı Havalandırın: Bitkilerin suyu iyi çekebilmesi için sulama işlemi yapılmadan önce toprağı havalandırın.

Sulama: Her çiçeğin belli bir sulama zamanı var. Kış bahçenizde bulunan çiçekleri ihtiyaç durumuna göre aksatmadan sulayın.

Gübreleme: Çiçeklerin daha bakımlı olması ve canlı görünmesi için ayda bir kere gübreleme işlemi yapmanız gerekiyor. Burada dikkat etmeniz gereken tek nokta yeşil yapraklı bitkilere ve çiçekli bitkilere ayrı zamanlarda gübreleme yapın.

Toprak İlavesi: Zaman zaman çiçeklerin topraklarında çökme meydana gelebilir. Bitkilerin daha sağlıklı büyümesi için toprak eksikliğini tamamlamak gerekir. Bu tür durumlarda bitkilere toprak ilavesinde bulunun.

Mobilya Seçiminde Hava Koşullarını Göz Önünde Bulundurun

Kış bahçelerinin üzeri açık olmasa bile hava koşullarından etkilenir. Bu yüzden mobilya seçiminde hava koşullarını göz önünde bulundurarak tercih yapmak gerekir. Zorlu hava koşullarına uygun olan ahşap ve alüminyum malzemeler tercih edilebilir.

Çatıda Tercihinizi Klasikten Yana Kullanın
Kış bahçelerinde eğer cam çatı kullanmaya-

caksanız, klasik çatı örtülerinden olan bakır ya da kiremit örtüleri tercih edebilirsiniz. Hem daha dayanıklı olup hem de şık bir görüntü yaratıyor.

Kış Bahçesi Hazırlarken Bunlara Dikkat

- Sıfırdan bir kış bahçesi yaratıyorsanız iklimin olumsuzluklarını göz önüne alarak malzeme konusunda hassas davranın. Fırtınaya, aşırı yağmura dayanıklı olması gerekiyor.
- Kış bahçenizin ferah bir mekan olmasını istiyorsanız ışıklandırma ve havalandırma sistemleri için özenle tercihte bulunmalısınız. Bahçede bölgesel aydınlatma yerine belli yerlerde konumlandırılan genel aydınlatma kullanmanız istediğiniz ferah görüntüyü elde etmenize yardımcı olur. Havalandırma konusuyla ilgili olarak farklı bir alternatif düşünürseniz katlanabilen camlar, açılabilen çatı pencereleri de havalandırma konusunda size pratik çözümler sunar.



“ Kış bahçesinde büyüteceğiniz çiçeklerin mevsime uygun olması önemli. Seçtiğiniz çiçekler bahçenizde hoş bir görüntü oluşturur. ”

BİLİNÇ İLE BİLİNÇ DIŞINI BİRLEŞTİREN BİR YOL:

SÜRREALİZİM

TÜRKÇEDE "GERÇEKÜSTÜCÜLÜK" OLARAK KARŞILANAN SÜRREALİZM, FRANSIZCA "SURREEL (GERÇEKÜSTÜ, GERÇEK DIŞI) KELİMESİNDEN TÜRETİLMİŞ. BÜYÜK ÖLÇÜDE DR. SIGMUND FREUD'UN TEZ VE DÜŞÜNCELERİ ÜZERİNE KURULAN SÜRREALİZM, 20. YÜZYIL İÇİNDEKİ EN YAYGIN VE EN UZUN ÖMÜRLÜ SANAT AKIMLARINDAN BİRİSİ OLARAK KABUL EDİLİYOR.

Sürrealizm, dadaizm ve diğer bazı 20. yüzyıl akımlardan birtakım unsurlar almakla beraber, müstakil bir sanat hareketi olarak kabul ediliyor. Akım, Birinci Dünya Savaşı yıllarında psikiyatri bölümle-
rinde çalışmış ve Freud'un düşünceleriyle yakından ilgilenmiş olan Dr. Amire Breton tarafından sistemleştirilmiş. Akımın ilk bildirisi yine onun tarafından 1924'te, bunu tamamlayan ikinci bildiri ise 1930 yılında ilan edilmiş. Sürrealist akıma göre bilinçaltı; toplum, ahlak, din ve yasa gibi zorunluluk öğelerinden oluşurken, bilinçaltını oluşturan etkiler ise çeşitli durumlarda ortaya ifşa oluyor. Sürrealistlere göre rüyalar ise tamamen bilinçaltında meydana geliyor. Sigmund Freud'un psikanaliz fikirlerin-
den etkilenen gerçeküstücü sanatçılar, bilinçaltını ortaya çıkarmak gibi bir amaç edinmişler. Freud, rüyaların didiklenmesi ile özellikle cinsel rüyaların çokluğunu toplu-
mun bastırılmış hislerine, yasaların varlığına ve dinlerin bu konudaki tavırlarına bağlıyor. Sürrealistler de bu gibi rüyaların büyük bir gösterge olduğu psikanaliz düşüncesin-
de hipnotizmayı büyük bir ortaya çıkarış yöntemi olarak görüyor ve bu yöntemi belirleyerek ortaya çıkan verileri edebiyata aktarıyor.

20. Yüzyılın En Etkin Akımlarından

Sürrealizm, bu fikirlerinin yanı sıra dil ve üslup özellikleri ile de farklılık yaratmış. Kapalı bir anlatım benimseyen sürrealistler

herkes tarafından anlaşılır bir anlatım-
dan sakınmışlar. Akılcılığa karşı çıkan sürrealistler içlerinden geldiği gibi yazma yöntemini kullanmışlar. Bu şekilde aklın egemenliğine girmeden yazar kendisine

“1925'ten sonra gerçeküstücüler dağılmaya, başka akımlara yönelmeye başladı.

Ancak bu akım, resimden, sinemaya, tiyatroya kadar birçok sanat dalını derinden etkiledi.”

sınırlar koymadan yazabilecektir. Gerçek üstücülük akımı 20. yüzyılın en önemli ve en etkin akımlarından biridir. Resim ve edebiyatın yanı sıra birçok sanat dalında sürrealist yapıtlar ortaya çıkmış. Özellikle de ünlü ressam Salvador Dali, dikkat çekici resimleri ile sanat tarihine geçmeyi başarmıştır. Unutulmaz gerçeküstü nesneler arasında, Dali'nin "İstakoz Telefonu" ve Meret Oppenheim'in "Tüylü Kahvaltı" sını sayabiliriz. Dali'nin Luis Bunuel ile işbirliğiyle ortaya çıkardığı "Endülüs Köpeği"

ve "Altın Çağ" gibi filmler ise gerçeküstü sinemanın belli başlı örnekleri arasında sayılabilir.

Gerçeküstü Nesne

Gerçeküstücülük akımının bir diğer önemli kanadı ise "Gerçeküstü Nesne"dir. 1936 yılında Paris'te gerçekleştirilen Gerçeküstü Sergi'de yer alan bu tür nesnelerle ilgili olarak Andre Breton, "Bu nesnelerde her şeyden önce gündelik yaşamda duyularımızla algıladıklarımızın ve bizi kendileri dışında olabilecek her şeyi aldatıcı olarak görmeye çağırınların bunaltıcı yinemesinden doğan yasağı kaldırma özelliği vardır" demiştir. Breton, insanların gereksinimle-
rinden çok alışkanlıkları gereği kullandıkları nesnelerin yeni bir gözle değerlendirilmesinin önemine değinmiştir.

Türk Edebiyatında Sürrealizm Akımı

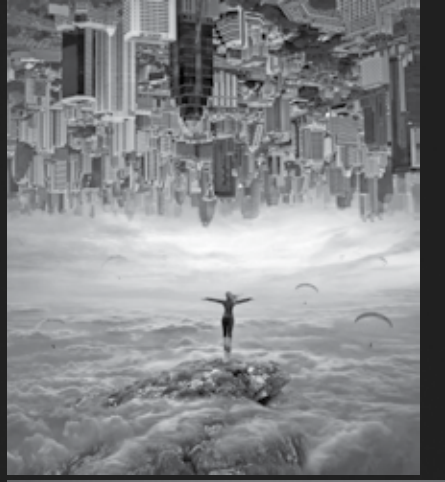
Edebiyatımızda sürrealizmin en önemli temsilcileri ise Cumhuriyet döneminde boy gösteren Garipçiler'dir. Orhan Veli Kanık, Oktay Rıfat Horozcu ve Melih Cevdet Anday'dan oluşan Garipçiler/ I. Yeniciler, Sürrealizmin özelliklerini eserlerine yansıtmışlar. Bu üç sanatçı, edebiyat hakkındaki görüşlerini Garip adlı kitapta toplamışlar. Garipçiler, ölçü, uyak gibi kuralların şiiri kısıtladığını, şiirin kalıplardan arınması gerektiğini dile getirmişler. Sürrealizm ile örtüşen bu görüşlerinin yanı sıra daha birçok özellikleri onları sürrealist çizgiye yaklaştırmıştır.

SÜRREALİST RESSAMLAR

- Gertrude Abercrombie (1908 – 1977)
- Jean Arp (1886 – 1966)
- Hans Bellmer (1902 – 1975)
- Alexander Calder (1898 – 1976)
- Giorgio de Chirico (1888 – 1978)
- Salvador Dali (1904 – 1989)
- Edgar Ende (1901 – 1965)
- Max Ernst (1891 – 1976)

SÜRREALİZMİN ÖNEMLİ TEMSİLCİLERİ

- Andre Breton
- Paul Eluard
- Louis Aragon



“Güzel sanatların çeşitli kolları yanında 1919'dan itibaren edebiyatta; bilhassa şiirde etkili olan sürrealizm, en parlak dönemini 1924-1928 yılları arasında yaşamıştır. Sürrealizmin kurucusu ve lideri Breton, diğer sürrealistlerin bir kısmı gibi eski bir dadaisttir.”



HAMSTERLARIN İLHAM VERDİĞİ SIRA DIŞI SPOR:

ZORBING

YENİ ZELANDALI İKİ MUCİDİN HAMSTERLARDAN İLHAM ALARAK ORTAYA ÇIKARDIĞI ZORBING, İÇ İÇE GEÇMİŞ İKİ PLASTİK TOPUN YÜKSEK BİR NOKTADAN AŞAĞIYA DOĞRU YUVARLANMASIYLA GERÇEKLEŞİYOR. BÜYÜK BİR HEYECANA SAHNE OLAN BU SPORDA ZORB'UN İÇERİSİNDE YER ALAN HALKALAR VE TUTMA KOLLARI SAYESİNDE YÖN VE HIZ SPORCUYA BAĞLI OLARAK ŞEKİLLENİYOR. BU DA SINIRSIZ BİR ADRENALİN YAŞANMASINA NEDEN OLUYOR.

Zorbing, şeffaf plastikten çarpmalara karşı güvenli kocaman bir topun içinde serbest veya bağlanarak yapılan bir spor olarak tanımlanıyor. Suda veya hafif eğimli arazide yapılan zorbingte iki tür top bulunuyor. Bunlardan birinde sporcu tamamen serbest ve tek kişi oluyor. Diğerinde ise sporcu, kemerlerle bağlanıyor ve sabit duruyor. Bu türde bir topun içine iki kişi de girebiliyor. Hava pompası ile kısa sürede şişirilebilen zorbun içindeyken nefes alabilmeniz ise büyükçe delikler sayesinde mümkün oluyor. Güvenliğiniz elbette çok önemli. Bu amaçla, zorbu tasarlayanlar iki küre arasında 60-70 cm kadar boşluk bırakmayı ihmal

etmemişler. Bu sayede, sürüklenme esnasında yaşanabilecek her türlü darbeye karşı koruma altına alınmış oluyorsunuz. Zorbun içindeki halkalar ve tutma kolları sayesinde yönünüzü ve hızınızı kendiniz belirleyebiliyorsunuz.

Tehlikeli Bir Spor mu?

Zorb topu arada şeffaf plastik ve hava olan iç içe geçen iki kalın plastikten oluşuyor. İki top arasındaki hava ve plastik içeren bu bölge "Şok emici/şok hafifletici" görevini üstleniyor. Ayrıca zorbing topları, çok hafif ve esnek plastik maddelerden yapılıyor. Sıradan bir zorbing topunun toplam çapı üç metre oluyor. Sporcunun olduğu, topun çapı ise iki metre oluyor. Böylece bir metre çarpmalara karşı şok hafifletici esnek plastik ve hava tabakası oluyor. Uzun yıllardan bu yana yapılan zorbing sporu sırasında sadece bir adet ölüm vakası yaşanmış. Onun da nedeni topun ruttan çıkıp dağ tepesinden düşmesi.

Binlerce Fanatığı Bulunuyor

Başta Avrupa ülkeleri olmak üzere tüm dünyada binlerce fanatığı olan bu zorbing sporun, 750 metreyle dünyanın en uzun parkuru Amerika'nın Pennsylvania Eyaleti'nde bulunuyor. Türkiye'de henüz bu sporun yapılabileceği bir parkur veya özel bir alan yok ancak Akdeniz'deki otellerde su sporu olarak veya özel dönemlerde bazı konserlerde aktivite amaçlı yapılıyor.

**EN ÖZEL ZORBING LOKASYONLARI:**

Amerika – Pennsylvania
İngiltere – Londra
Çek Cumhuriyeti – Prag
Slovakya – Liptov
İsveç – Hammarstrand Kasabası
Tayland – Puket Adası



“ Zorbing sporunun icadı ve ilk yapıldığı yer Yeni Zelanda'nın ekstrem sporlar merkezlerinden Rotorua şehridir. Mucitleri ise David ve Andrew Akers kardeşlerdir. ”

TUNA NEHRİ, 6 AVRUPA KENTİNİN İÇİNDEN GEÇİP GİDİYOR VE BANA KALIRSA EN ÇOK MACARİSTAN'IN BAŞKENTİ BUDAPEŞTE'YE YAKIŞIYOR. NEHRİN ÜZERİNDEKİ GÖSTERİŞLİ KÖPRÜLER, BİR YANDA TARİH KOKAN BUDA KALESİ İLE BUDİN YAKASI, DİĞER YANDA İSE MİMARİ HARİKASI PARLAMENTO BİNASI İLE ŞEHRİN MODERN YÜZÜ PEŞTE YAKASI.

Tuna Nehri'nin En Güzel Komşusu:

BUDAPEŞTE

Eliçe Kılıç
Oto Sigortaları Müdürlüğü



Budapeşte'ye, İstanbul'dan 2 saatlik bir uçuşla ulaşılabilir. Macaristan'ın Türk vatandaşlarına vize istemesi için "hadi atlayıp gidelim" tarafını zorlarsa da Macaristan'ın para biriminin forint olması seyahati kolaylaştıran etmenlerden.

Budapeşte'yi Kartpostal Güzelliğinde Yapan Üç Yapı

1-Parlamento Binası

Şehrin en ikonik yapısı kesinlikle Parlamento Binası. Nehrin kenarında tüm görkemiyle duran bina, Budapeşte'ye kartpostallara layık bir güzellik katıyor. Parlamento Binası sergilediği Neogothic mimari gereği Milano ve Floransa katedrallerinin harmanı gibi geliyor insana. Dünyanın en büyük 3. Parlamento Binası olduğunu da not düşelim! İsterseniz içini de gezebilirsiniz, ancak uzun sıraları beklememek için biletleri internette almakta fayda var.

2-Fisherman's Bastion

Budapeşte Parlamento Binası'na bir de karşıdan bakmak isterseniz, en güzel adres Fisherman's Bastion. Budin yakasında yer alan yapıya ister tırmanmalı bir yürüyüşle ister funikülerle çıkabilirsiniz. Ulaştığınız manzara nefes kesici olacak. Etrafını çevreleyen 7 kule ise 7 Macar kavmini temsil ediyormuş!

3-Zincirli Köprü

Budapeşte sınırları içerisinde Tuna'nın üstünde 9 köprü var. Bunlardan en güzeli ve en popüler ise şüphesiz ki Zincirli Köprü. Bu köprü'nün 2 ucunda sağlı sollu aslanlar karşılıyor sizi. Köprüye adını veren, gerdanlığa benzeyen zincirleri ise oldukça görkemli. Köprü'nün detaylarını incelerken iki yaka arasındaki mesafeyi nasıl yürüdüğünüzü anlamayacaksınız bile.





Budapeşte'de Mutlaka Yapılması Gereken 3 Şey

1-Szechenyi Hamamları

Dışarısı -10 dereceyken ve etrafta kar varken açık havada yüzmeye ne dersiniz? Hem de hiç üşümeyeceksiniz? Budapeşte'de bunu yapmak mümkün. Budapeşte termal kaynak açısından dünyanın en zengin şehri ve tabii bu özelliği fırsata çevirip bol bol termal havuz yapmışlar. Termal havuzların en güzeli ise Szechenyi Hamamları. Buhardan göz gözü gör-

mezken kendinizi sıcak sulara bırakabilirsiniz. Şüphesiz yaz aylarında da keyifli olacak olan açık havada termal havuz deneyimi, Macaristan kışında ayrı bir zevkli oluyor benden söylemesi!

2-Szimpla Kert

"Ruin Pub" kavramının ana vatanı Budapeşte. Şehrin merkezi yerlerinde harabe olan binaları, hiçbir dönüşüme uğratmadan barlara çevirmişler. Muhteşem müzikler ve yaratıcı dekorasyonlarla birleşince şehrin en eğlenceli konsepti haline gelmiş harabe barlar. Harabe barların en bilineni Szimpla Kert. Kapıda çöp konteynırı ile karşılanıyorsunuz, içeride kendi masanızı kendiniz bulup çeşit çeşit kokteyllerinden seçiyorsunuz. Sonrası oldukça keyifli bir Budapeşte akşamı oluyor zaten.

3-Tuna'da Tekne Turu

Tuna Nehri üzerinde bir gece tekne turu yapmadan bu şehirden dönmeyin! Budapeşte gece ışıklandırması muhteşem bir şehir. Nereye bakacağınızı şaşıırıyorsunuz. Hem

çılğınlar gibi fotoğraf çekip o güzel görüntüleri ölümsüzleştirmek hem de sadece o ana odaklanmak istiyorsunuz tur boyunca. Turunuzu ayarlamayı son dakikaya bırakmayın zira yer bulmak biraz zor.

Yemeden Dönmeyin

1-Gulaş

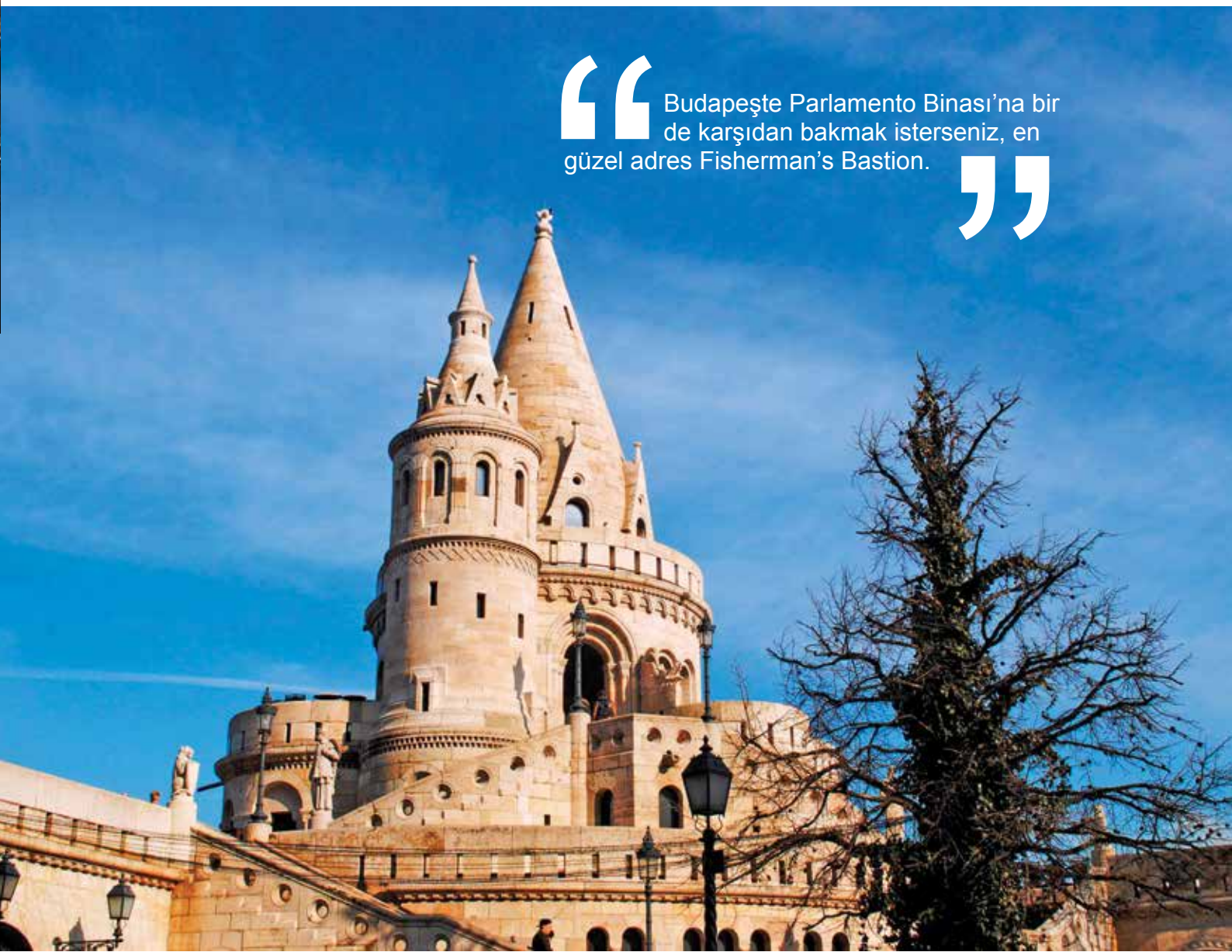
Macarların dünya mutfağına kazandırdığı sulu bir et yemeği gulaş, Türk damak tadına da uygun diyebiliriz. Özellikle soğuk havalarda geziyorsanız, gulaş molası vererek enerji toplatabilirsiniz. Özel bir restoran önermeyeceğim zira geleneksel yemeklerini her yerde büyük bir özenle yapıyorlar.

2-Gelarto Rosa'da Dondurma

İtalyan dondurmalarını bir kenara bırakın ve Gelarto Rosa'da unutamayacağınız lezzetlere hazır olun. Bu tatlı mekanın en ilgi çeken özelliği dondurmaları gül şeklinde vermesi. Çok lezzetli bir gül buketi kaptığınızı düşünün. Tuzlu karamel ve fesleğenlisini şiddetle tavsiye ediyorum!



“ Budapeşte Parlamento Binası'na bir de karşıdan bakmak isterseniz, en güzel adres Fisherman's Bastion. ”



GELENEKSEL TAVLA TURNUVASINDA BÜYÜK HEYECAN



Celalettin Orakçı ve Gökhan Suna, ödülleri
Bilgi İşlem Müdürümüzün elinden aldılar



“ Geleneksel olarak her yıl düzenlenen “Anadolu Sigorta Bilgi ve İletişim Teknolojileri Ailesi Tavla Turnuvası”nın üçüncüsü, Aralık ayında gerçekleşti. Büyük mücadelelere sahne olan turnuvada birinci olan Gökhan Suna, Apple Watch 3 kazanırken, ikinciliği alan Mustafa Celalettin Orakçı, ödül kupasını evine götürdü. ”



BOWLING TURNUVASI'NDA ŞAMPİYON DEĞİŞMEDİ

Anadolu Sigorta takımımız, 5 Kasım 2017 tarihinde BASİSEN Ankara Şubesi'nin organize ettiği 5. Geleneksel Bowling Turnuvası'nda 54 takımı geride bırakarak birinci oldu. Geçtiğimiz yıl da aynı başarıyı elde eden Anadolu Sigorta Takımı, BASİSEN Ankara Şubesi Başkanı'nın ellerinden şampiyonluk kupası ve madalya olarak ödüllendirildi.



ARAMIZA KATILANLAR

12.08.2017 / 01.01.2018 TARİHLERİ ARASINDA GÖREVE BAŞLAYAN ÇALIŞANLARIMIZ

**BURCU AYDIN**

1994 doğumlu olan Burcu Aydın Celal Bayar Üni. Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Fak. Bankacılık ve Finans Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**BAHAR BAYRAM**

1986 doğumlu olan Bahar Bayram Pamuk-kale Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. Maliye Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**YALÇIN YILMAZ**

1991 doğumlu olan Yalçın Yılmaz Bartın Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. Yönetim Bilişim Sistemleri Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**BAHAR KIZILYEL**

1990 doğumlu olan Bahar Kızılyel Çukurova Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İşletme Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**SELİN EMİNE ÖZKAN**

1992 doğumlu olan Selin Emine Özkan Anadolu Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İktisat Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**HASAN YAZICI**

1989 doğumlu olan Hasan Yazıcı Anadolu Üni. İktisat Fak. İktisat Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**ALİ ÖZDEMİR**

1989 doğumlu olan Ali Özdemir Atatürk Üni. Eğitim Fak. İlköğretim Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**İREM ÇAKIR**

1992 doğumlu olan İrem Çakır Çanakkale Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İktisat Böl. Mezunudur. 27.11.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**MERVE SELVİ**

1990 doğumlu olan Merve Selvi Dumlupınar Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İktisat Böl. Mezunudur. 27.11.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**MERVE BÜŞRA KORAL**

1990 doğumlu olan Merve Büşra Koral Dumlupınar Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İktisat Böl. Mezunudur. 27.11.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**NAZLI ÇELİKEL**

1987 doğumlu olan Nazlı Çelikel İstanbul Teknik Üni. Fen Edebiyat Fak. Fizik Mühendisliği Böl. Mezunudur. 20.11.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**EMRE GÜRSOY**

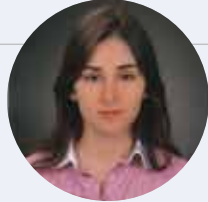
1989 doğumlu olan Emre Gürsoy İstanbul Ticaret Üni. İletişim Fak. Medya ve İletişim Sistemleri Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**ÖZGE İNAN**

1988 doğumlu olan Özge İnan Anadolu Üni. İşletme Fak. İşletme Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**MESUT İLBAS**

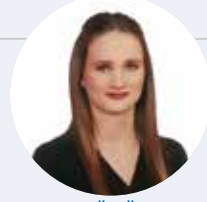
1991 doğumlu olan Mesut İlbaş Atatürk Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İktisat Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**BERİL ADIKUTLU**

1994 doğumlu olan Beril Adıkutlu Ortadoğu Teknik Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İngilizce İşletme Böl. Mezunudur. 04.12.2017 tarihinde Proje ve Değişim Yönetimi Müdürlüğü'nde Uzman Yrd. olarak göreve başlamıştır.

**KADRIYE HANDE CAMADAN**

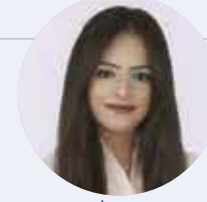
1990 doğumlu olan Kadriye Hande Camadan Uludağ Üni. Ziraat Fak. Tarım Ekonomisi Böl. Mezunudur. 27.11.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**ZEYNEP ÖZTÜRK ŞAR**

1988 doğumlu olan Zeynep Öztürk Şar Anadolu Üni. İşletme Fak. İşletme Böl. Mezunudur. 27.11.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**SEMRA ÖZTÜRK**

1988 doğumlu olan Semra Öztürk Anadolu Üni. İşletme Fak. İşletme Böl. Mezunudur. 27.11.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**YEŞİM POLAT**

1993 doğumlu olan Yeşim Polat Pamukkale Üni. Meslek Yüksek Okulu Fak. Bankacılık ve Sigortacılık Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**ÜNAL YANIK**

1989 doğumlu olan Ünal Yanık Anadolu Üni. İşletme Fak. İşletme Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**OKAN ÖZDEMİR**

1988 doğumlu olan Okan Özdemir Boğaziçi Üni. Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Fak. Uluslararası Ticaret Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**NUMAN ÇİĞ**

1993 doğumlu olan Numan Çiğ İstanbul Teknik Üni. Denizcilik Fak. Deniz Ulaştırma İşletme Mühendisliği Böl. Mezunudur. 25.12.2017 tarihinde Nakliyat Sigortalı Müdürlüğü'nde Yrd. Kaptan olarak göreve başlamıştır.

**NİLAY YALÇIN**

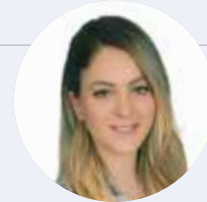
1984 doğumlu olan Nilay Yalçın Yıldız Teknik Üni. Meslek Yüksekokulu Fak. Bilgisayar Teknolojisi ve Programlama Böl. Mezunudur. 04.12.2017 tarihinde Veri Analizi ve Yönetim Raporlaması Müdürlüğü'nde Uzman-1 olarak göreve başlamıştır.

**ZEYNEP İZERDEM**

1992 doğumlu olan Zeynep İzerdem Ankara Üni. Siyasal Bilgiler Fak. Uluslararası İlişkiler Böl. Mezunudur. 04.12.2017 tarihinde Sorumluluk Havacılık ve Özel Risk Sigortalı Müdürlüğü'nde Uzman Yrd. olarak göreve başlamıştır.

**MERVE CINAR**

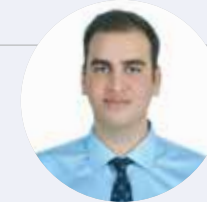
1993 doğumlu olan Merve Cınar Bülent Ecevit Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İşletme Böl. Mezunudur. 27.11.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**RAİKA KAYNAK**

1991 doğumlu olan Raika Kaynak Ordu Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**MİTHAT CAN ANLAR**

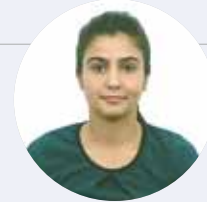
1990 doğumlu olan Mithat Can Anlar Mustafa Kemal Üni. Meslek Yüksek Okulu Fak. Muhasebe ve Vergi Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**ANIL AYDOĞANLAR**

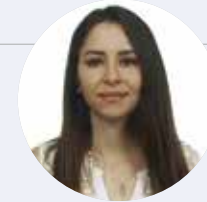
1992 doğumlu olan Anıl Aydoğanlar Adnan Menderes Üni. Ziraat Fak. Bahçe Bitkileri Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**VOLKAN ERKEK**

1988 doğumlu olan Volkan Erkek Ankara Üni. Ziraat Fak. Ziraat Mühendisliği Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**MERVAN ZENGİN**

1990 doğumlu olan Mervan Zengin Anadolu Üni. İşletme Fak. İşletme Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

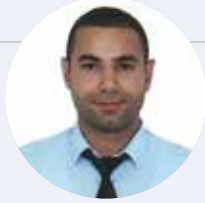
**SEÇİL EKİNCİ**

1991 doğumlu olan Seçil Ekinci Ordu Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Böl. Mezunudur. 21.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.

**MUHAMMED ONUR KARAAĞAÇ**

1989 doğumlu olan Muhammed Onur Karaağaç Aydın Üni. Fen Bilimleri Enstitüsü Fak. İş Sağlığı ve Güvenliği Böl. Mezunudur. 18.12.2017 tarihinde Kurumsal Sigortacılık Müdürlüğü'nde Uzman Yrd. olarak göreve başlamıştır.

ARAMIZA KATILANLAR



GÜLTEKİN DOĞAN

1987 doğumlu olan Gültekin Doğan Yakındoğu Üni. İletişim Fak. Halkla İlişkiler ve Tanıtım Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Kıbrıs Şube Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.



FERHUNDE HACISALİH

1986 doğumlu olan Ferhunde Hacısali Doğü Akdeniz Üni. İletişim Fak. Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Böl. Mezunudur. 15.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.



ELİÇE KILIÇ

1994 doğumlu olan Elife Kılıç Ortadoğu Teknik Üni. Fen Edebiyat Fak. Matematik Böl. Mezunudur. 20.11.2017 tarihinde Oto Sigortaları Müdürlüğü'nde Uzman Yardımcısı olarak göreve başlamıştır.



FATİMA TEKİN

1991 doğumlu olan Fatima Tekin İstanbul Teknik Üni. Uçak ve Uzay Bilimleri Fak. Meteoroloji Böl. Mezunudur. 11.09.2017 tarihinde Risk Mühendisliği Müdürlüğü'nde Uzman Yardımcısı olarak göreve başlamıştır.



SEÇKİN GENÇ

1987 doğumlu olan Seçkin Genç Celal Artvin Kazım Karabekir Lisesi Mezunudur. 05.09.2017 tarihinde Marmara Bölge Müdürlüğü'nde Destek Görevlisi olarak göreve başlamıştır.



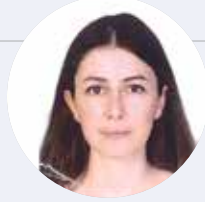
FATMA DEMİR

1989 doğumlu olan Fatma Demir Ondokuz Mayıs Üni. Ziraat Fak. Tarım Ekonomisi Böl. Mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Bankacılık ve Sigortacılık Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.



AYLİN GÜRELİ

1993 doğumlu olan Aylin Gürel Bilgi Üni. İşletme Fak. İngilizce İşletme Böl. Mezunudur. 11.09.2017 tarihinde Yangın ve Mühendislik Sigortaları Müdürlüğü'nde Uzman Yardımcısı olarak göreve başlamıştır.



NEŞE ÇAM

1985 doğumlu olan Neşe Çam, Yeditepe Üni. Sosyal Bilimler Enstitüsü Fak. Pazarlama Böl. mezunudur. 14.08.2017 tarihinde Pazarlama ve Müşteri Yönetimi Müdürlüğü'nde Uzman-1 olarak göreve başlamıştır.



DUYGU YILMAZ

1988 doğumlu olan Duygu Yılmaz Halic Üni. Sağlık Yüksekokulu Fak. Hemşirelik Böl. Mezunudur. 01.11.2017 tarihinde Sağlık Tazminat Müdürlüğü'nde Yetkili-2 olarak göreve başlamıştır.



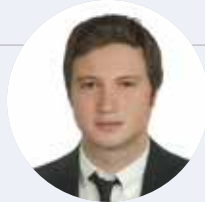
AYŞEGÜL DEVECİ

1993 doğumlu olan Ayşegül Deveci Marmara Üni. Bankacılık ve Sigortacılık Fak. Sigortacılık Böl. Mezunudur. 01.11.2017 tarihinde Sağlık Tazminat Müdürlüğü'nde Yetkili-2 olarak göreve başlamıştır.



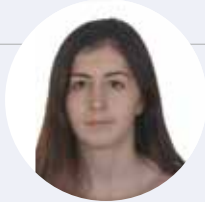
SEDA ARSLAN

1979 doğumlu olan Seda Arslan İstanbul Üni. Mühendislik Fak. Bilgisayar Bilimleri Böl. Mezunudur. 25.10.2017 tarihinde Proje ve Değişim Yönetimi Müdürlüğü'nde Uzman-3 olarak göreve başlamıştır.



KAAN ÇAMKIR

1991 doğumlu olan Kaan Çamkır Yeditepe Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. İngilizce İşletme Böl. Mezunudur. 18.09.2017 tarihinde Kurumsal Sigortacılık Müdürlüğü'nde Uzman Yardımcısı olarak göreve başlamıştır.



EBRU ARSLAN

1995 doğumlu olan Ebru Arslan İzmir Ekonomi Üni. Fen Edebiyat Fak. Matematik Böl. Mezunudur. 20.11.2017 tarihinde Reasürans Müdürlüğü'nde Uzman Yardımcısı olarak göreve başlamıştır.



GİZEM ÖZNUR

1993 doğumlu olan Gizem Öznur Uludağ Üni. İktisadi İdari Bilimler Fak. Ekonometri Böl. Mezunudur. 27.11.2017 tarihinde Banka Sigortacılığı Müdürlüğü'nde Maksimum Sigorta Uzmanı olarak göreve başlamıştır.



ELİF COŞKUN

1995 doğumlu olan Elif Coşkun İstanbul Teknik Üni. Uçak ve Uzay Bilimleri Fak. Meteoroloji Böl. Mezunudur. 20.11.2017 tarihinde Oto Dışı Hasar Müdürlüğü'nde Uzman Yardımcısı olarak göreve başlamıştır.



GÜLHAN TERLİKLİ

1991 doğumlu olan Gülhan Terlikli Dokuz Eylül Üni. Sağlık Meslek Yüksekokulu Fak. Hemşirelik Böl. Mezunudur. 01.11.2017 tarihinde Sağlık Tazminat Müdürlüğü'nde Yetkili-2 olarak göreve başlamıştır.

HOŞGELDİNİZ

BİTÇGM	Burak Hakan Albayrak	14.08.2017	Kız
MUHASEBE VE MALİ İŞLER MÜDÜRLÜĞÜ	Özgür Barış Yılmaz	23.08.2017	Erkek
OTO SİGORTALARI MÜDÜRLÜĞÜ	Özgür Şafak Esinsel	28.08.2017	Kız
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Aykut Tanaydın	30.08.2017	Erkek
BİTÇGM	Ömer Deniz	07.09.2017	Kız
SADİM	Hayrettin Közen	18.09.2017	Kız
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Sevgi Arslantürk	21.09.2017	Erkek
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Şule İçcançoğlu Yalçın	22.09.2017	Erkek
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Funda Çiftçi	26.09.2017	Kız
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Ali Çiftçi	26.09.2017	Kız
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Mehmet Aydın	02.10.2017	Kız
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Şüheda Taşyürek Yılmaz	02.10.2017	Kız
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Deniz Yılmaz	02.10.2017	Kız
SADİM	Çağdaş Acar	15.10.2017	Kız
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Tibet Şimşek	18.10.2017	Erkek
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	İffet Uysal	23.10.2017	İkiz
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Kadir Tolga Yavuzoğlu	27.10.2017	Kız
KARADENİZ BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ	Hakan Kara	29.10.2017	Erkek
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Anıl İnce	06.11.2017	Kız
SAĞLIK SİGORTALARI MÜDÜRLÜĞÜ	Didem Kübra Güvendi	04.11.2017	Kız
KURUMSAL SİGORTACILIK MÜDÜRLÜĞÜ	Çağdaş Güvendi	04.11.2017	Kız
SAĞLIK TAZMİNAT MÜDÜRLÜĞÜ	Zelal Eşiyok Çağatay	14.11.2017	İkiz
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Feza Buldurucu	15.11.2017	Erkek
OTO HASAR MÜDÜRLÜĞÜ	Tayfun Uğurlu	21.11.2017	Erkek
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Ümmügül Güven Yılmaz	24.11.2017	Erkek
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Zafer Uçar	26.11.2017	Erkek
TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI	Orkun Özen	04.12.2017	Kız
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Duygu Özdemir	13.12.2017	Kız
İÇ ANADOLU BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ	Osman Özdemir	13.12.2017	Kız
GÜNEY ANADOLU BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ	Gamze Gürses Güçüm	29.12.2017	Erkek

MUTLULUKLAR

BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Fatma Gülen Balkan	27.08.2017
MUHASEBE VE MALİ İŞLER MÜDÜRLÜĞÜ	Burak Özenen	10.09.2017
OTO HASAR MÜDÜRLÜĞÜ	Ertan Kurt	17.09.2017
YÖNETİM RAPORLAMASI	Önder Demirtaş	16.09.2017
OTO SİGORTALARI MÜDÜRLÜĞÜ	Tolga Çil	16.09.2017
İSTANBUL BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ	Firdevs Merve Ateş	17.09.2017
İSTANBUL BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ	Tuğrul Ateş	17.09.2017
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Yıldız Yeşilağaç	23.09.2017
PAZARLAMA VE MÜŞTERİ YÖN MÜDÜRLÜĞÜ	Pelin Atas	30.09.2017
MARMARA BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ	Seçkin Genç	30.09.2017
SAĞLIK TAZMİNAT MÜDÜRLÜĞÜ	Gülşah Çalış	30.09.2017
BANKA SİGORTACILIĞI MÜDÜRLÜĞÜ	Erkin Alagöz	07.10.2017
PAZARLAMA VE MÜŞTERİ YÖN. MÜDÜRLÜĞÜ	Aslı Tanyel	14.10.2017
PAZARLAMA VE MÜŞTERİ YÖN. MÜDÜRLÜĞÜ	Gamze Sevinç	29.10.2017



7/24 Canlı ve Görüntülü Sağlık Danışmanlığı Hizmeti Anadolu Sigorta'da!

7/24 Canlı ve Görüntülü Sağlık Danışmanlığı Hizmeti'nin yanı sıra; ameliyat, kemoterapi, diyaliz, doğum, yoğun bakım hizmetleri, radyoterapi ve fizik tedavi gibi birçok teminat Anadolu Sigorta'nın sağlık sigortası kapsamında.

ANADOLU SİGORTA
Kaybetmek yok.

ANADOLU SİGORTA İLE SİBER DÜNYADA DA KAYBETMEK YOK



ANADOLU SİGORTA

Kaybetmek yok.

0850 7 24 0850
www.anadolusigorta.com.tr



KİMLİK
HİRSIZLIĞI



ONLINE İTİBARA
ZARAR VERİLMESİ



E-ALİŞVERİŞ
ANLAŞMAZLIKLARI



ÖDEME ARAÇLARININ
ÇALINMASI



OTOMATİK
RAPORLAMA HİZMETİ